



مستجدات انتخابات الأهلي

إدارة اليوسف تطعن بنقطتين

02 عدم قبول استقالة الديني من التحكيم الرياضي

01 عدم توقيع النفيقي ورقة الديون

النفيقي يختار 4 أعضاء لم يطعن في إدارة اليوسف

كرارة: هند سبب نجاحي

30x30

4

جدة التاريخية هويات.. تسوق.. وكرة قدم

14

اليوسف: شخصيتي.. متناقضة

15



رئاسة الأهلي.. النفيقي يتسلح بـ4 واليوسف يعترض

جدة - أحمد اللوقان ومشعل العتيبي

تقدم أحد أعضاء مجلس إدارة زياد اليوسف، المرشح لرئاسة النادي الأهلي، وعضو آخر من أعضاء الجمعية العمومية، بطعون إلى لجنة الانتخابات في ملف ماجد النفيقي المنافس الآخر على الرئاسة.

ووفقاً لمصادر "الرياضية"، جاء طعن إدارة اليوسف بسبب عدم توقيع النفيقي على ورقة تحمل الديون السابقة، إضافة إلى وجود

محمد الديني المحامي في مجلس إدارته، في حين لم تُقبل استقالته من مركز التحكيم الرياضي السعودي حتى موعد ترشحه عضواً في مجلس إدارة النفيقي. وتُعد هاتان النقطتان الأبرز في طعون إدارة اليوسف.

وطبقاً للمصادر نفسها، لم يتقدم النفيقي بطعون في ملف المرشح اليوسف، كما اختار 4 أعضاء فقط في ملفه الانتخابي



يواجه فريق الاتحاد الأول لكرة القدم نظيره الوحدة في مواجهة تجريبية اليوم في جدة استعداداً لمناسات الجولة الـ 27 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين التي يواجه فيها ضحك. وفي الصورة التي التقطت أمس المصري أحمد حجازي مدافع الفريق أثناء الحصة التدريبية

(المركز الإعلامي - الاتحاد)



بيتي بين مصيرين

15 سبتمبر 2020 شارك للمرة الأولى مع النصر وكانت أمام سبهاان الإبراني

11 مارس 2021 تعرض لإصابة قوية في لفاك الأهلي

23 إبريل 2021 أجرى عملية جراحية لتثبيت الرباط الجانبي الخارجي للركبة

أشهر وفقاً لما كشفت له "الرياضية" مصادر خاصة، على أن يتم إعادة تسجيله في الكشوفات النصرانية في فترة الانتقالات الشتوية، أما السيناريو الثاني فسيكون استمراره حال تقدمه في مدة العلاج والتأهيل بحيث تقتلص إلى 5 أشهر.

وكان بيتي قد أن أمضى نحو 236 يوماً مع فريق النصر، منذ توقيعه للنادي العاصمي في الصيف الماضي.

يواجه الأرجنتيني جونزالو مارتينيز الشهير بـ "بيتي"، لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم، سيناريو هين لا ثالث لهما عقب تعرضه لإصابة أجرى على إثرها عملية جراحية في الركبة تحتاج إلى فترة علاج وتأهيل لا تقل عن 6 أشهر. وسيكون السيناريو الأول تسجيل لاعب أجنبي بديل مكانه في فترة الانتقالات الصيفية المقبلة في حال تأكد غيابه 6

حصان النصر 5

دور المجموعات..! 7

التأهل وما بعده 10

الهلال يُتَوَّج بالسادس



صورة التقطت أمس من تتويج لاعبي فريق الهلال لكرة القدم تحت 19 عامًا بكأس الدوري الممتاز للمرة السادسة بتاريخه في مقر النادي (صورة خاصة بالرياضية)

إحصائيات الدوري الممتاز	عدد المباريات	عدد الأهداف
240	667	
المباريات التي انتهت بالفوز	المباريات التي انتهت بالتعادل	البطاقات الحمراء
180	60	76
البطاقات الصفراء		
1105		

وفهد المفرج المدير التنفيذي لكرة القدم، وسعد المنصور المشرف على فريق درجة الشباب. وحسم الهلال الفوز بالدوري في الجولة الأخيرة بعد منافسة من الأهلي بفارق نقطة بعد الحصول على 62 نقطة بقيادة السعودي تركي الشايع مدرب الفريق. وحصل عبد الله رديف مهاجم فريق الهلال على لقب هداف الدوري برصيد 26 هدفًا.

الرياض - حمد الصويحلي

تَوَّج تركي السلطان وعبد العزيز الخميس عضوا الاتحاد السعودي لكرة القدم، أمس، لاعبي فريق الهلال لكرة القدم لدرجة الشباب تحت 19 عامًا بلقب الدوري السعودي الممتاز للمرة السادسة بتاريخه في مقر النادي.

وشهد التتويج حضور فهد بن ناغل رئيس نادي الهلال،

أبها تحتضن التايكوندو



صورة التقطت أمس للمغربية فاطمة آيت حموا، مدربة المنتخب السعودي للسيدات مع أبرار بخاري ودنيا أبو طالب (المركز الإعلامي - اتحاد التايكوندو)

الرياض - هاني السليس

بدأ المنتخب السعودي الأول للتايكوندو للرجال والسيدات المعسكر الداخلي أمس في أبها، استعدادًا للمشاركة في التصفيات الأولمبية المؤهلة إلى أولمبياد طوكيو 2020. واختار السعودي محمد القحطاني، وفهد الدويسان، مدربا المنتخب السعودي للرجال، 6 لاعبين للمشاركة في المعسكر وهم: علي عسيري وفهد السميح ورياض الظافري وهشام الدوخي وعبد الله القرني وعلي المبروك. واستدعت المغربية فاطمة آيت حموا، مدربة المنتخب السعودي للسيدات: أبرار بخاري، ودنيا أبو طالب للمشاركة في المعسكر.



صورة التقطت أمس الأول من منافسات البطولة الرمضانية للجوجيتسو للرجال بالصالة الرياضية بملعب فيصل بن فهد في الرياض (المركز الإعلامي - اتحاد الجوجيتسو)

اختتام تحدي الجوجيتسو

الرياض - هاني السليس

اختتمت البطولة الرمضانية للجوجيتسو للرجال، أمس، على الصالة الرياضية في ملعب الأمير فيصل بن فهد في الرياض، بمشاركة 61 لاعبًا شاركوا في 7 أوزان في البطولة. وتَوَّج حمد السعد الأمين العام لاتحاد الجوجيتسو

الدامم تجهز الصالات

الرياض - حسام النصر

يدخل المنتخب السعودي الأول لكرة قدم الصالات معسكرًا داخليًا في الدمام اليوم، ويستمر لمدة أسبوع استعدادًا للمشاركة في البطولة العربية داخل الصالات في مصر خلال الفترة من 20 إلى 30 مايو الجاري. واختار الإسباني لويس فونسيكا مدرب الأخضر السعودي 20 لاعبًا وهم عبد الله كردي، نايف القصبي، حمود الدهان، أسعد السعد، محسن فقيهي، منصور الزهراني، فهد الرديني، فيصل السلطان، ناصر الحارثي، أسامة باعبد الله، ياسر المبارك، يحيى عججي، حمود المطيري، معاذ العسيري، عبد الإله العتيبي، عمر الدبل، صالح القرني، سلطان الدحيم، عبد الله مغربي، عبد الله الدوسري.

البقوص.. مهمة جديدة

الرياض - مازن العسرج

وصل عبد العزيز البقوص إلى عضوية لجنة الإعلام في المجلس الأولمبي الآسيوي بعد أن تقلد عدة مناصب منذ تخرجه من جامعة سانت لويس في تخصص العلاقات الدولية وحصوله على دبلوم الأدب الإسباني. ويحمل البقوص درجة الماجستير التنفيذي في إدارة المؤسسات الرياضية من اللجنة الأولمبية الدولية، كما سبق له أن عمل اختصاصيًا أول للعلاقات الدولية في اللجنة الأولمبية السعودية، ومديرًا للتواصل المؤسسي في اللجنة، ومديرًا تنفيذيًا مكلفًا للعلاقات الدولية.



عبد العزيز البقوص

عضو لجنة الإعلام في المجلس الأولمبي الآسيوي

محلي	عربي	عالمي
2012	2016	2021
تخرج من جامعة سانت لويس	اختصاصي أول للعلاقات الدولية في اللجنة الأولمبية	مدير التواصل المؤسسي بالجنة الأولمبية السعودية
		عضو لجنة الإعلام بالمجلس الأولمبي الآسيوي



طلال الحمود
@talalhomoud

إسكان

تابع ملايين السعوديين الأسبوع الماضي حديث ولي العهد الأمير محمد بن سلمان، الذي تناول فيه الشأن الداخلي والخارجي، واستأثر محور الإسكان باهتمام شريحة كبيرة من المواطنين على خلفية قوائم الانتظار الطويلة ومحاولات الدولة إنهاء هذه المشكلة منذ التسعينات.

تحدث ولي العهد عن الحلول المؤقتة وعدم جدواها، وأشار إلى أن توفر المال ورصد موازنة ضخمة بمئات المليارات عجز عن حل مشكلة الإسكان، بسبب غياب التنظيم الإداري حينها وعدم قدرة الوزارة على صرف المبالغ المرصودة وتسريع قوائم الانتظار بتوفير المساكن للمواطنين، مؤكداً أن الأرقام تبرهن على أن رؤية الملكة 2030 نجحت في التقدم خطوات كبيرة في هذا الملف بعد اعتماد خطة عمل منهجية تستهدف رقماً معيناً من شأنه تلبية حاجة المجتمع.

جاء اهتمام الشارع السعودي بحديث ولي العهد عن الإسكان بدرجة توازي الحاجة للحصول على المسكن، والثقة بقدرة الأمير الشاب على التعامل مع هذا الملف بعيداً عن ضخ المليارات مباشرة في السوق وبالتالي رفع تكلفة البناء أو شراء العقارات إلى مبالغ جنونية لن يستطيع معها المواطن الحصول على المسكن، ولا الدولة مهما رصدت تلبية حاجته إلى المال الكافي لشراء البيت. ويحسب لرؤية 2030 أنها فتحت الكثير من الأبواب على ملف الإسكان، من خلال الاستعانة بالدعم الحكومي ومساهمة القطاعين المصرفي والعقاري، فضلاً عن العمل الخيري الذي بات موجهاً للمرة الأولى نحو الإسكان لاعتبار أنه يمثل حاجة توازي الغذاء والأمن والصحة والتعليم، وعلى رغم أن هذه المبادرات ستزيد من الأرقام المستهدفة، إلا أن مشاركة بقية القطاعات في توفير السكن لمسبوبيها أو متقاعدِيها سيضاعف الأرقام بدرجة تفوق المتوقع.

مشكلة الإسكان المزمنة وتراكماتها امتدت خلال سنوات طويلة إلى شريحة أصحاب الوظائف السيئة كما وصفها ولي العهد، وهؤلاء لا يصنفون ضمن الفقراء المستحقين للإعانة، وفي المقابل عائداتهم والتزاماتهم المالية لا تسمح لهم بالحصول على المسكن لأسباب منها التعثر في القروض والمديونيات للبنوك وشركات الخدمات، ما يتطلب تعاون هذه الجهات خاصة أن سجل المطالبات يتضمن أحياناً فواتير خدمات أهمل مزود الخدمة المطالبة بها لأكثر من 20 عاماً.

تسريع حل مشكلة الإسكان يتطلب أيضاً مساهمة الجهات الحكومية والخاصة في تنفيذ رؤية 2030 من خلال مبادرات داخلية تستهدف توفير السكن دون تملك لمسبوبيها ومتقاعديها، لسد الحاجة ومساعدة أكثر من عائلة للاستفادة من منزل واحد على فترات طويلة، مع ضمان عدم التصرف بالسكن بيعاً أو تأجيراً.

مجموعات دوري أبطال آسيا

- الأول ... في السعودية
- الثانية ... في الإمارات
- الثالثة ... في السعودية
- الرابعة ... في السعودية
- الخامسة .. في الهند



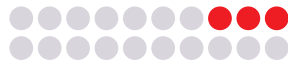
آل خليفة

الرائد.. يستعيد فوزير والبركاوي ودجوم

بريدة . الرياضية

استعاد نادي الرائد المغربيين كريم البركاوي ومحمد فوزير، والكاميروني أرناود دجوم، لاعبي الفريق الأول لكرة القدم، وذلك عقب خضوعهم

للحجر الصحي المنزلي بعد عودتهم إلى السعودية قادمين من بلادهم يوم الـ27 من إبريل الماضي، عقب نهاية الإجازة التي منحت لهم من قبل البلجيكي بيسنك هاسي مدرب الفريق.



الرياضية

الأحد 20 رمضان 1442هـ.
02.05.2021 العدد 12268

اختبارات تحدد عودة فيجيسا



عودة المريفي فيجيسا

تحدد عودته
للمباريات

سيخضع
لاختبارات لياقية

يوصل
تجربياته الفنية

جدة - عبد الله أحمد

بينت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن المريفي فيجيسا، لاعب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، سيخضع إلى اختبارات لياقية وفنية من قبل الروماني ريجي، مدرب الفريق، خلال الأيام المقبلة، على أن تحدد مدى قدرته على المشاركة في المواجهة التي ستجمع الفريق أمام التعاون الجمعة المقبل، ضمن منافسات الجولة الـ26 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

ويبنت المصادر ذاتها، أن اللاعب تجاوز الإصابة التي تعرض لها قبل انطلاق مباريات الفريق في دور المجموعات لدوري أبطال آسيا، حيث سيكون الاختبار الذي سيخضع له في مقر النادي مقياس مشاركته في المباراة المقبلة.

وسيجدد الروماني ريجي خلال الأيام المقبلة وبناءً على التقارير اللياقية والطبية للاعب إمكانية الاستفادة منه على مقاعد البدلاء أمام التعاون.



فيجيسا

الهلال

يُسرع قدوم موراييس

الرياض . عبدالله الحنيان

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن إدارة الهلال شرعت في ترتيب قدوم البرتغالي خوسيه موراييس إلى مدينة الرياض في أقرب وقت ممكن، وذلك تمهيداً للتوقيع معه وتولي قيادة الدفة للفريق الأول لكرة القدم، خلفاً للبرازيلي ميكالي. وأشارت المصادر ذاتها إلى أن عقد المدرب البرتغالي مع الهلال سيتمت حسب الاتفاق بين الطرفين حتى نهاية الموسم "شهريْن"، على أن تبحث الإدارة الزرقاء بعد نهاية الموسم أمر استمراره من عدمه.

وكان الموقع الإلكتروني بصحيفة الـ"الرياضية"، قد انفرد بخبر اتفاق إدارة الهلال مع البرتغالي خوسيه موراييس لتولي قيادة الدفة الفنية في الفريق، بدلاً من البرازيلي روجيرو ميكالي الذي قررت الإدارة الزرقاء إقالته عقب نهاية دور المجموعات لدوري أبطال آسيا 2021.



ميكالي

التعاون

يعرض الزهراني على استشاري



مطير الزهراني

بريدة . عبد الله العبيد

أكدت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن إدارة التعاون اتفقت مع مطير الزهراني، لاعب فريق التعاون الأول لكرة القدم، على عرض إصابته على أحد الاستشاريين المختصين في مثل هذه الإصابات في أحد المراكز الطبية المختصة في مدينة الرياض. ومن المنتظر أن يجري اللاعب العملية

المرکز | النادي الحالي | النادي السابق

مهاجم | التعاون | العين

في أسرع وقت من أجل أن يدخل في مراحل التأهيل عقب العملية من أجل التسريع في عودته، والتي ربما تصل إلى قرابة الـ6 أشهر. وكانت الفحوصات الطبية التي خضع لها مطير الزهراني أظهرت تعرضه إلى قطع جزئي في الرباط الصليبي للركبة اليسرى، وذلك خلال التدريبات اليومية المستمرة للفريق في بريدة.



الزهراني

آل خليفة:

نجاح رائع في السعودية

الرياض . الرياضية

ثمن الشيخ سلمان بن إبراهيم آل خليفة رئيس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، الإمكانيات الكبيرة التي أظهرها الاتحاد السعودي لكرة القدم، في استضافة 3 مجموعات من أصل 5 من دوري أبطال آسيا 2021، والتي أختتمت أمس الأول بتأهل ثمانية فرق إلى دور الـ16 من غرب آسيا.

وقال: "أشكر الاتحاد السعودي لكرة القدم الذي تميز بالاستضافة والعمل الاحترافي، وتميز بكوادر رائعة بقيادة ياسر المسحل، كما أقدم شكري للاتحاد الإماراتي لكرة القدم الذي استضاف المجموعة الثانية بنجاح تام غير مستغرب بقيادة الشيخ راشد النعيمي، وكذلك الاتحاد الهندي لكرة القدم الذي استضاف المجموعة الخامسة بقيادة برافول باتيل". وأكد آل خليفة أن المستويات الفنية والتنافس المثير على خطف بطاقات التأهل للدور ربع النهائي حتى آخر مباراة خلق طابعاً قوياً للمنافسة، وترجم قوة الكرة الآسيوية وعطاء أندية ونجاح انطلاق البطولة في الوضع الاستثنائي العالمي للمرة الثانية.

وأشار إلى أن النجاح الصحي البارز والتفاعل الآمن مع أزمة كوفيد 19 وسرعة الاستجابة لأي طارئ أثبت أن القارة الآسيوية تملك مقومات إدارة الأزمات العالمية بفضل الوحدة التي تغلف مسارات عملها الكروي وكفاءتها البشرية العالية الأداء.

العطوي يبحث عن تجريبية



مواجهة الاتفاق المقبلة

الجولة

27

المنافس

الستباب

الموعد

2 تتوال

الملعب

الأمير محمد بن فهد

المدينة

الدمام



صورة التقطت أمس لخالد العطوي مدرب فريق الاتفاق الأول لكرة القدم يحمل المرمى المتنقل الصغير بيديه قبل انطلاق التدريبات (المركز الإعلامي - الاتفاق)

كرارة: هند سبب نجاحي

نجم أفلام الأكشن
يرفض الاستسلام..
ويلغي المسافات



23
السعادة التي يتحدث عنها المرتاحون المترفون.. هل سبق لك تجربتها وكيف تعايشت معها؟

لا أرى السعادة في زيادة المال أو الترف لكن قمة السعادة بالنسبة لي هي نظرة حب من ولدي وزوجتي وأتمنى أن أظل دائماً مصدر سعادة بالنسبة لهم.

24
أين تشعر بالهدوء والطمأنينة والسكون.. مع من وما هو المكان؟

في بيتي مع أسرتي أشعر بقيمة الهدوء والراحة والاطمئنان.

25
من هم أصدقائك المقربون الذين لا تستقيم الدنيا بغيابهم وزوالهم؟

الفنان أحمد صلاح حسني شقيق زوجتي وأشقائي.

26
جائحة كورونا غيرت الدنيا.. ماذا تغير في حياتك أنت بعد الجائحة؟

عندما أصبت بكورونا شعرت بأن الدنيا لا تساوي شيئاً أمام الصحة؛ فيجب علينا جميعاً الالتزام بالإجراءات الوقائية التي تفرضها الجائحة حتى تمر بسلام بإذن الله.

27
لو فرضت الجائحة نفسها واستمرت لسنوات طوال.. لا سمح الله.. فهل لديك ما تقترحه لإنقاذ البشرية؟

يجب أن نتحلى بالأمل والتفاؤل بأن ينجو العالم من أزمة كورونا في أقرب وقت وتعود الحياة إلى طبيعتها.

28
ماذا قلت في نفسك حينما عرفت أن صديقك أو قريبك أصيب بكورونا؟

تمنيت له الشفاء فبعد تجربتي الشخصية مع كورونا أستطيع أن أشعر بمدى المعاناة التي يعيشها.

29
ما رسالتك التي توجهها لوزير الصحة وفريقه والجيش الأبيض والعاملين في المجال الطبي وكل المحاربين في معركة كورونا؟

ندعو الله أن يحفظكم دائماً ويرعاكم فأنتم خط الدفاع الأول عن البشرية.

30
حينما تتفحص أعين الناس في الشارع بعد ارتداء الكمامات.. ماذا يجول في خاطرك؟

أسأل نفسي متى سوف يرتفع هذا الوباء واليبلاء عن الناس وأدعو الله أن يكون قريباً.

17
لو امتلكت شركة إنتاج فني.. فما هو المشروع الذي تراه يعبر عن رؤيتك وتطلعاتك؟

أتمنى تقديم عمل فني كبير عن القائد الإسلامي خالد بن الوليد فهو من الشخصيات الثرية جداً.

18
الفن الإنساني.. تطور مع التقنية المتسارعة أم تورط مع أمزجة الجيل الجديد؟

أمزجة الجيل تتطور بتطور التقنيات التي يفرزها العلم وتتفاعل معها والفن ما هو إلا نتاج لما يدور بعالم الإنسان بمختلف مجتمعاته وما لحقها من تطور.

19
السينما هزمت الدراسات والتوقعات.. وظلت صامدة.. تنمو وتزدهر وتمشي بخطى وثيقة.. ما السر الكبير وراء قوتها الطاغية؟

السينما هي فن قائم بذاته تخلق واقعها الخاص ببعض الأعمال وتجسد الواقع في أعمال أخرى وهذه المرونة بين تلك الأعمال هي ما منحها قوة الوجود.

20
حلمك وأمنيتك الكبيرة.. ما هي.. وكـم تبقي من الزمن لتراها ماثلة أمام عينيك؟

اختلفت حياتي تماماً عندما رزقت بولدي وأصبح كل شيء مرتبطاً بهما فمثلاً أتمنى النجاح والتقدم في عملي ليكونا فخورين بي طوال الوقت ولا أشعر بمعنى السعادة الحقيقية إلا معهما وإلى جانبهما.

21
الدنيا بكل تقلباتها وعطاياها وصودها.. ماذا منحتك وماذا أخذت منك؟

لم أستسلم لصدمات الحياة فعندما قال لي أحد المخرجين إن الكاميرا لا تحب وجهي لم أستسلم بل كان لدي إصرار على الاستمرار وتحقيق النجاح والحمد لله فبالعكس كل المحن التي مرت بها كانت منحة وليست محنة وكانت دافعاً إلى الإمام.

22
المال زينة الحياة الدنيا.. إلى أي مدى ترى نفسك مقتدرًا وثريًا وصاحب رصيد يكفيك شر نواب الدهر؟

أعتقد أنها وجهات نظر فهناك أشخاص يرون دائماً ما لديهم قليلاً وإن كثر لكنني والحمد لله دائماً ما أرى أن ما لدي يكفيني وأحمد الله دائماً على ما أنعم به علي.

11
هل أنت أحد الذين يرون السوشال ميديا نوعاً من الإعلام الجديد.. أم هي مجرد تطبيقات فرضتها التقنية وملحقاتها؟

لست مدمناً للسوشال ميديا وأراها تطبيقات فرضتها التقنية الحديثة؛ فالجمهور يريد أن يرى نجمه في كل حالاته بعيداً عن الكاميرا والنجم بالتالي يتفاعل مع جمهوره بشكل مباشر ومن دون وسائط.

12
لو وجدت نفسك في صباح الغد مديرًا لقناة تلفزيونية.. ماذا ستغير في برامجها.. وماذا ستقول للعاملين في الاجتماع الأول؟

أنا أفضل البرامج التي تخرج من الاستوديوهات فأعتقد أنني سوف أشجع البرامج التي تكون مع الناس مباشرة وسأقول في أول اجتماع إننا يجب أن نحمل هموم الناس وأفراحهم بأمانة للشاشة.

13
أولئك المدمنون على قراءة الكتب.. كيف تنظر إليهم.. ومن هو كاتبك المفضل؟

نظرة احترام وتقدير والحقيقة هناك الكثير من الكتاب الذين أتابع أعمالهم منهم الكاتب عمر طاهر من المفضلين بالنسبة لي لأنه متنوع في كتاباته ومما قرأت له "أثر النبي" يكتب قصص الصحابة بمفهوم جديد وحميمي رائع وحتى كتاباته الرياضية تعجبني جداً.

14
ماذا ينقص المثقف حتى يتواءم مع إيقاع الحياة بلا تعقيدات أو خروج عن المألوف؟

لا شيء فالمثقف هو الشخص الذي يستطيع أن يتواءم مع إيقاع الحياة سريعاً للتعبير عن الآخرين دون تعصب وبشكل منظم.

15
فقدت الصحافة حول العالم بريقها وقوتها ونفوذا.. هل لديك نصيحة قوية تعيدها قبل فوات الأوان؟

الصحافة هي أحد مصادر القوى الناعمة للمجتمع يجب أن تكون لديها رؤية واضحة حتى تقوم بدورها لخدمة قضايا مجتمعاتها.

16
الفن جزء من حياة الناس.. أي فن يستهوي روحك ويغازل ذائقتك؟

أنا ممثل وأحب الموسيقى.

01
تعريف مختصر لشخصيتك وهوياتك.. ماذا تقول فيها؟

لا أحب الاستسلام محب لعملٍ جدّ، دائماً ما أحاول تحدي نفسي، مؤمن بأن الفن رسالة عظيمة فلا أدخر جهداً لتقديم ما يفيد الناس ويسعدهم.

02
هل أنت معتر بنفسك بما يكفي.. أم أنك نادم ومتحسر على خطوات كثيرة؟

نحن بشر من الطبيعي جداً أن نخطئ ونندم ونتعلم من تلك الأخطاء فليس من العيب أن نخطئ ولكن العيب أن نكرر الخطأ ولن أنكر أن هناك أفعالاً ندمت على تقديمها ولكن الحمد لله لم أقع في هذا الخطأ مرة أخرى.

03
كيف تتعامل مع الذين يرونك مغروراً ونرجسياً ومتعاليًا؟

مررت بتجربة شخصية ومنذ ذلك الوقت قررت ألا أترك مسافة بيني وبين المحيطين بي حتى يروني عن قرب.

04
بماذا تتميز عن بقية خلق الله؟

لو أردت أن أعاتب أحداً أعاتب نفسي أولاً لأنني لا أحمل شيئاً تجاه أحد.

05
حينما يتم تصنيف الناس بأخلاقهم أو ممتلكاتهم أو تاريخهم وماضيهم.. أنت ببساطة بماذا تحب أن يراك أو يصنّفك الناس؟

سؤال محير جداً لكن أستطيع أن أقول إن العامل المشترك لكل ذلك هو الإنسان الذي يجب أن يتحلى بأخلاق راقية تحسن سيرته لدى من حوله.

06
التشجيع حق عاطفي ودافع شخصي ورغبة معنوية.. فريقتك الذي تحبه جداً بما هل يشجع هذه المتطلبات؟

لهند زوجتي دور كبير في حياتي على المستويين الشخصي والمهني وهي شريكة نجاحي لأنها توفر لي الأجواء المناسبة والراحة للتركيز في عمل، ونجاح أي رجل يعود إلى زوجة فاضلة تساعد وتدعمه وتقف إلى جانبه.

07
من هو اللاعب الوحيد عبر تاريخ كرة القدم الذي لم يخذلك أبداً وتدين له بالحب والفرح؟

أنا رجل رياضي فهناك الكثير من نجوم الكرة الذين أسعدوني بمصر والوطن العربي وعالمياً ومنهم النجم المصري محمد صلاح الذي أصبح أيقونة يحتذي بها الشباب.

08
برأيك ماذا تغير في الرياضة بوجه عام.. وماذا يجب أن يتغير؟

الحقيقة تطوير الرياضيين شيء مهم جداً لتطوير الرياضة بشكل عام بمختلف فروعها وهو جزء من مهمة المنظمات الرياضية على كل المستويات.

09
هناك ثلة قليلة تكره كرة القدم وتحاربها.. ما هي رسالتك الرقيقة إليهم؟

حاول أن تستمتع بكرة القدم التي تمتلك البساطة والإثارة والقدرة على تحقيق الفرح والسعادة للجمهور من الدقيقة الأولى.

10
استحوذت السعودية على استضافة أهم سباقات السيارات في العالم.. كيف تابعت منافساتها وأخبارها والتفاعل الدولي معها؟

أتمنى من كل قلبي كل التوفيق للفائزين علي الرياضة بالبلد العربي الشقيق المملكة

رحلة العمر القصير فيها أوراق كثيرة لم تتكشف حتى الآن.. وهذه رحلة سريعة من الأسئلة والإجابات أنتجتها مواقف الدنيا، نضعها كل يوم بعد لقاء أحد الوجوه البارزة في مختلف مجالات العطاء والإبداع.. رحلة لا تتوقف طوال شهر الصيام.. وضيفنا اليوم الفنان أمير كرارة.

نخطئ
ونندم ونتعلم

تطوير الرياضيين
ضرورة

تحية احترام

إلى القائمين على

الرياضة السعودية

أتمنى

تجسيد شخصية

خالد بن الوليد

أستمع بالكرة

من الدقيقة الأولى

التقنية الحديثة

فرضت التطبيقات

المرونة

منحت السينما القوة

قمة السعادة

نظرة حب

أمير محمد كرارة
حفيد محمود شكوكو الفنان الكبير

الميلاد
1977

خريج كلية
السياحة والفنادق

مسلسل «نسل الأغراب» 2021
مسلسل «الاختيار 2» 2020
فيلم «كازيلانكا» 2019
مسلسل «كليتس» 2017

فيلم «حرب كرموز» 2018
فيلم «هروب اضطراري» 2017
مسلسل «حواري بوخاريست» 2015
مسلسل «أنا عشتت» 2014

مسلسل «نحن الأرض» 2013
مسلسل «روبي» 2012
مسلسل «طرف ثالث» 2012
مسلسل «المواطن أكس» 2011



تركي السهلي
@turkialsahli

حصان النصر

بكل التداعيات وما بعدها، نجحت إدارة نادي النصر في جعل فريق كرة القدم يعود للواجهة من جديد عبر تأهله عن مجموعته الأسبوعية إلى دور الستة عشر.

ويتلخص النجاح الأصفر في التعاقد مع المدرب البرازيلي مانو مينييس قبيل المنافسة القارية وإخراج العناصر الفنية من حالة الإحباط إلى التركيز والظفر بالبطاقة الصعبة بعد موجة الإخفاقات الكبيرة في الدوري والكأس حين المنافسات المحلية. هُنا نستطيع الجزم بالفوز المؤقت بالنظر إلى ما تم، كون الذي أنجز لا يعني الانتصار الكلي. فالوضع لا يزال في بدايته والمعركة لم تبدأ بعد. والأمر الذي ينتظر مسلي آل معمر وفريق إدارته شديد التعقيد من الناحية المالية. وتخليص المنشأة من الترهلات الكثيرة الموجودة في الوضع الكامل، يحتاج إلى جهد كبير وتركيز لا يعرف التراخي والكسل.

إن الخطوات الأولى ظهرت مريحة للإدارة الصفراء الجديدة، ففريق كرة القدم يتقدم آسويًا وفريق كرة السلة يحصد الدوري والكأس والأمور لطيفة للغاية في نقطة الانطلاق، لكن الطريق الشاق لا مجال فيه للراحة والرقص مع أول قطرة ماء والأهاليج التي صدحت هنا وهناك ما هي إلا أغان عابرة لا تصنع موسيقى اللحن الكامل. ويحتاج العمل إلى مزيد جهد على صعيد استقطاب عناصر أجنبية في الفريق الكروي الأول بعدد لا يقل عن خمسة مع أسماء محلية طفيفة العدد لسد بعض الخانات في الموسم الرياضي الصيف المقبل وتحديد ما إذا كان المدرب البرازيلي سيبقي أم لا. لقد ورث مسلي تركة ضخمة جدًا ولكي يخفف التبعات عليه أن يصحو باكراً كل يوم وينهض بالمجموعة ويُعطي الجميع حق التواجد كما لو كان الأمر معنيًا به كل فرد ويترك عنه التحركات المتثاقلة التي تتقدم يومًا وتراجع يومًا آخر.

إن النصر بكل إرثه وتاريخه الطويل حالة من التجاذب غير المنتهية ومناخ واضح للتعب لكنه لذيذ ومُستطعم، وحتى يذوق مجلس الإدارة حلالة الأيام فليس أمامه إلا الجري بسرعة والنظر بدقة والحساب بميزان عادل. وعليه أن يتذكر جيدًا أن الجبال الشاهقة تتكون من مجموعة أحجار. إن الأيام الفاتنة للنصر لا ستكون معها ولا ليل طويل، فالنهار سيأتي إن كانت الأعين ترافق الأذهان وكانت العقول في حالة يقظان والباب الذي كان موصدًا من الخوف لن يُغلق بعد الأمان. لم يعد أمام النصر بعد حالة الخمول الكبرى إلا أن يركض مثل حصان في ميدان لا شيخوخة في أحصنته المتسابقة ولا نهاية قبل الوصول.



زيلايا .. المساهمة 40%

**خميس مشيط
عبد الرحمن أبو محروس**

ساهم الأرجنتيني إيميليو زيلايا مهاجم فريق ضمك الأول لكرة القدم في تسجيل 15 هدفًا وصناعة واحد في 24 مباراة خاضها مع الفريق الجنوبي بمعدل أهداف بلغ 40% من إجمالي أهداف الفريق في الدوري والذي يبلغ 37 هدفًا. واعتلى صدارة المهاجمين في تسجيل ركلات الجزاء بعد أن استطاع تسجيل 8 أهداف دون أن يضيع أي ركلة. وانضم صاحب الـ 33 عامًا إلى صفوف ضمك يناير الماضي قادمًا من أبولون ليماسول القبرصي بعد أن سجل معه 48 هدفًا في 98 لقاءً.

الجنسية	العمر	المركز
أرجنتيني	33	مهاجم
الأهداف	الصناعة	المباريات
15	1	24
اكمل	الدقائق	التمريرات الناجحة
21 لقاءً	2,131	422

الاستعداد جيد

”وضع فريق الرائد مطمئن حاليًا عقب خطف الانتصار الأخير والمهم أمام القادسية، ولا توجد إصابات حديثة، والاستعدادات تبشر بالخير قبل الديربي“.

**علي المسلم
إدري الرائد السابق**

مضاعفة الجهود

”على لاعبي فريق الرائد والجهاز الفني مضاعفة الجهود للخروج من معمة الحسابات والتقدم في ترتيب الدوري. وبحسب متابعتي الاستعداد الفني جيد وتبقى الأعداد الذهني والنفسي“.

**أحمد غانم
لاعب الرائد السابق**

العين ينتظر

معجزة كروية

يطارد 4 انتصارات.. ويحلم بتعثر الباطن

أبها - حسن ذبيان

يبحث فريق العين الأول لكرة القدم عن تحقيق معجزة كروية خلال منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين في الجولات الأربع المتبقية لضمان بقائه في الدوري والابتعاد عن الهبوط.

وينتظر الصاعد خلال الموسم الماضي تحقيق 4 انتصارات متتالية أمام النصر والشباب والاتحاد وأخيرًا أمام الباطن المنافس على البقاء في دوري المحترفين. ويحتل حاليًا المركز الأخير برصيد

20 نقطة انتصر في 5 مباريات وتعادل في مثلها وخسر في 16 ويعد أكثر الفرق في الدوري خسارة وفي حال تحقيق الانتصارات الأربعة يصل للنقطة الـ 32 التي تضمن بقاءه بشرط تعثر الباطن المنافس في 3 مواجهات. ويمتلك الباطن 29 نقطة وانتصر في 7 وتعادل في 8 وخسر 11 مواجهة خلال الـ 26 جولة الماضية ويواجه خلال الجولات الأربع المتبقية الهلال والاتفاق وضمك والعين.

أمام النصر والشباب والاتحاد والباطن	يبحث عن تحقيق 12 نقطة	لضمان بقائه بشرط تعثر الباطن	يملك 20 نقطة	انتصر في 5	تعادل 5
خسر 11	المركز الأخير	سجل 30 هدفًا	استقبلت 52 شتباكه	يعد أكثر الفرق خسارة	وأقل الفرق تسجيلا
أضعف دفاعا					



صورة التقطت أمس الأول لمحمد الشمري حارس مرمى فريق العين الأول لكرة القدم خلال التدريبات الجماعية

ماشين يرفع اللياقة

ماشين

بابلو ماشين

العمر 46 عامًا
الجنسية إسباني
الأندية التي سبق أن دربها نومانسيا - إشبيلية - جيرونا - جميع الأندية الإسبانية

أبها - حسن ذبيان

فرض الإسباني بابلو ماشين، مدرب فريق العين الأول لكرة القدم، في الحصة المسائية التي جرت، أمس، على ملعب مدينة الملك سعود الرياضية في الباحة تمارين لياقية مكثفة للاعبين استمرت نحو ساعة، قبل أن يخضعهم إلى تمارين فنية متنوعة خلال مناورة كروية.

وواصل الكرواتي فيليب براداريتش لاعب الفريق برنامجه التأهيلي بالجري حول الملعب تحت إشراف المد البدني للفريق، الذي باشر حالته للتأكد من سلامته التامة من الإصابة التي تعرض لها، على أن يشارك في التدريبات الجماعية للفريق خلال الأسبوع الجاري. وواصل محمد الشريمي وعمار الإبراهيم حضورهما في عيادة النادي.

الرائد

يكسب التجربة الأولى

بريدة - الرياضية

كسب فريق الرائد الأول لكرة القدم نظيره الباطن بهدفين مقابل هدف في اللقاء التجريبي الأول له الذي جرى على ملعب الملك عبد الله بن عبد العزيز الرياضية في بريدة. وسجل أهداف اللقاء محمد رايحي في الدقيقة 14 للباطن وهدف الرائد روني مهاجمه في الدقيقة 21 و70.

ويستعد الرائد لخوض اللقاء التجريبي الثاني له خلال فترة التوقف الجارية حاليًا، استعدادًا لما تبقى من منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.



صورة التقطت أمس لعبد العزيز دمحم لاعب فريق الباطن يحاول المرور من أرنود ديوم لاعب الرائد خلال لقاء تجريبي بين الفريقين (المركز الإعلامي - الباطن)



يستأنف فريق الفتح الأول لكرة القدم غداً تدريباته بعد الراحة التي منحت للاعبين لمدة أسبوع عقب الفوز على التعاون بنتيجة 3-0 في مباراة مقدمة



صورة التقطت أمس الأول للثنائي سعود زيدان وبنجامين تاتار لاعبي فريق أبها الأول لكرة القدم يتنافسان على الكرة في التدريبات (المركز الإعلامي - أبها)

أبها

يتدرب على التنظيم الدفاعي

موقف أبها في الدوري	لعب	فاز	خسر	تعادل	النقاط	11
	26	10	12	09	34	

للاعبي خطي الوسط والهجوم، إضافة إلى إجراء تدريبات لياقية متنوعة، واختتمها بمناورة طبق فيها عددًا من الطرق والأساليب التكتيكية التي تم التدرب عليها. ويستعد أبها لمواجهة الفيصلي في الـ14 من مايو الجاري ضمن الجولة 27 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

ركز التونسي عبد الرزاق الشابي مدرب فريق أبها الأول لكرة القدم على التنظيم الدفاعي في التدريبات التي جرت أمس على ملعب مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز الرياضية في المحالة.

كما اهتم المدرب التونسي بتدريبات الارتداد السريع

أبها - حسن ذبيان

الاتفاق

يستعد بـ 4 مجموعات



صورة التقطت أمس لحامد الغامدي لاعب فريق الاتفاق يؤدي تدريبات اللياقة (المركز الإعلامي - الاتفاق)

الدمام - الرياضية

قسم السعودي خالد العطوي مدرب فريق الاتفاق الأول لكرة القدم اللاعبين إلى أربع مجموعات في التدريبات أمس على ملعب عبد الله الدبل في مقر النادي. وطبق اللاعبون في التدريبات عددًا من الجمل التكتيكية تضمنت تمارين الاستحواذ والتحرك من دون كرة، واختتمت بمناورة على جزء من مساحة الملعب. كما أجرى اللاعبون تمارين لياقية بالكرة عبر محطات متنوعة. ومنح الجهاز الفني اللاعبين إجازة اليوم على أن يعاودوا التدريبات غداً استعداداً للقاء الشباب في الـ14 من مايو الجاري ضمن الجولة 27 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

القادسية

يبدأ خطة الأهلي

مباراة القادسية المقبلة

المنافس	الأهلي
المناسبة	الدوري
الجولة	27
الموعد	27 مايو

التكتيكية التي يرغب في انتهاجها في مواجهة الأهلي المقررة في الـ17 من مايو الجاري ضمن الجولة الـ27.

وكان المناعي قد غاب عن قيادة الفريق أمام الفيصلي بسبب تعرضه إلى وعكة صحية. ويحتل القادسية المركز العاشر في الدوري برصيد 34 نقطة حصدها من فوزة في 8 مباريات، وتعادله 10 مرات، في حين مني بالخسارة 9 مرات.

يعاود لاعبو فريق القادسية الأول لكرة القدم اليوم تدريباتهم الاعتيادية عقب تمتعهم براحة لمدة يومين بعد الخسارة أمام الفيصلي 2-1 الخميس الماضي في مباراة مقدمة من الجولة الـ28 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. ويبدأ التونسي يوسف المناعي مدرب الفريق خلال الحصة التدريبية اليوم في تجهيز اللاعبين، وتطبيق عدد من الخطط والجمل

الدمام - الرياضية

الناجبي الوحيد

فييرا يعود سريعاً إلى التدريب.. وتسعة مقالين بلا عمل

الرياض - حسن الحسن

عاد البرتغالي إيفو فييرا مدرب فريق الوحدة الأول لكرة القدم السابق إلى التدريب سريعاً بعد إقالته من منصبه عكس 9 مدربين آخرين واجهوا المصير ذاته في النسخة الجارية من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. ولم ينتظر فييرا الكثير من الوقت بعد أن استغنت إدارة الوحدة عن خدماته في الثاني من فبراير الماضي، وتولى تدريب فريق فامااليكوا البرتغالي، الذي يحتل حالياً المركز الـ14 في الدوري الممتاز، وفقاً لموقع "ترانسفير ماركيت" العالمي المتخصص في الكرة العالمية. وتسبب تراجع نتائج 8 أندية في إقالة 10 مدربين منهم ناديان استغنيا عن مدربيهما وهما النصر والوحدة.

المباريات النقاط المركز الأيام

روي فيتوريا

الفريق	العمر	الجنسية
النصر	51	برتغالي
↔	✓	📅
الحالة	126	الإقالة
بلا ناج	27 ديسمبر	
15	8	10

محمود الحديد

الفريق	العمر	الجنسية
الوحدة	41	أردني
↔	✓	📅
الحالة	42	الإقالة
بلا ناج	21 مارس	
14	6	9

ألن هورفات

الفريق	العمر	الجنسية
النصر	47	كرواتي
↔	✓	📅
الحالة	23	الإقالة
بلا ناج	9 إبريل	
5	28	15

نور الدين بن زكري

الفريق	العمر	الجنسية
ضمك	56	جزائري
↔	✓	📅
الحالة	118	الإقالة
بلا ناج	4 يناير	
16	8	11

مايكل سكيبية

الفريق	العمر	الجنسية
العين	55	ألماني
↔	✓	📅
الحالة	94	الإقالة
بلا ناج	28 يناير	
16	10	15

بيدرو كايشينيا

الفريق	العمر	الجنسية
الستباب	50	برتغالي
↔	✓	📅
الحالة	117	الإقالة
بلا ناج	5 يناير	
3	19	11

رازفان لوشيسكو

الفريق	العمر	الجنسية
الهلال	52	روماني
↔	✓	📅
الحالة	76	الإقالة
بلا ناج	15 فبراير	
3	33	18

إيفو فييرا

الفريق	العمر	الجنسية
الوحدة	45	برتغالي
✓	✓	📅
الحالة:	89	الإقالة
محرراً لـ فامااليكوا البرتغالي	2 فبراير	
9	21	15

فلادان ميلوفيتش

الفريق	العمر	الجنسية
الأهلي	50	صربي
↔	✓	📅
الحالة	39	الإقالة
بلا ناج	24 مارس	
7	35	24

خوسيه جاريديو

الفريق	العمر	الجنسية
الباطن	60	برتغالي
↔	✓	📅
الحالة	43	الإقالة
بلا ناج	20 مارس	
12	28	24



بدر السعيد

Bader_Al-saeed

قال لي دور المجموعات..!

لن تنسى ذاكرة الكرة السعودية تلك التجربة التي انتهت قبل ساعات حين اختتمت منافسات دور المجموعات الآسيوية في نسخة عام 2021 من دوري الأبطال..

التجربة التي عاشت معها جماهير الكرة السعودية ومسؤولوها وإعلامها وجميع أركانها بكل اهتمام وتفاعل ومسؤولية استطعنا خلالها أن نقدم أنفسنا بشكل مثالي وراق كعادتنا حين نستضيف.. ولا أباغ حين أقول إننا قدمنا للأسوييين دروسًا في حسن الاستقبال وطيب الإقامة ورفقي التعامل في جميع التفاصيل المصاحبة لاحتضان ثلاث مجموعات ثقيلة في مدينتين وخلال فترة وجيزة عمرها ثلاثة أسابيع فشكرًا لكل من كان على قدر المسؤولية وجعلنا نظهر بهذا المظهر المشرف وعلى رأسهم قائد الرياضة عبد العزيز بن تركي الفيصل وجميع الأطم المساندة في الوزارة واتحاد الكرة ممثلًا في ياسر المسحل ورفاقه كافة..

وعلى الجانب الفني لم تكن تلك المنافسات كسابقاتها إذ أظهرت سجالًا فنيًا جديدًا فرضته الأنظمة المستحدثة بزيادة عدد المجموعات وتقليص فرص التأهل على أواظها مع أفضل ثلاثة أندية تحقق المركز الثاني وهو تغيير فني رائع انعكس تأثيره بشكل قوي ومباشر ولافت على جميع مباريات المجموعات بلا استثناء وهذا بلا شك إضافة قوية امتدت معها المتعة والإثارة و"الدراما" حتى آخر لحظها أطلقت فيها صافرة المباريات وسط ترقب كبير حول معرفة هوية المتاهلين...!!

وحين أنكر منافسات دور المجموعات الآسيوية يجب أن أذكر بكثير من الأسف غياب أحد أهم أركان المنافسات القوية وهو تقنية الفيديو المعروفة بـ VAR التي حجب ظهورها اتحادنا القاري ليحجب معها كثيرًا من القوة والإنصاف والمنافسات العادلة التي ارتقت على مستوى العالم لتجعل من تلك التقنية ضرورة ملحة يطلبها كل نزيه ومنصف.. يأتي هذا الأسف وسط علامة تعجب كبيرة حول تغيير تلك التقنية على الرغم من إمكانية توافرها في جميع الملاعب التي تستضيف المجموعات في غرب القارة وشرقها..!

بقي أن أقول إننا كسعوديين لم نظهر "فنيًا" بالشكل المطلوب فقد خسرنا فارسين من أصل أربعة فرسان كانت الفرصة متاحة أمامهم لعبور هذا الدور إلى الأدوار الإقصائية فقد سقط الوحدة في الملحق وعلى أرضه ليتبعه الأهلي بعد ذلك في خروجه من مجموعته.. وحتى أكون أكثر إنصافًا فإن تأهل الهلال والنصر لم يكن بالشكل المقنع لكل من يترقب ظهورنا الآسيوي ونحن نستضيف مجموعاتنا.. ويبقى الأمل في استكمال المشوار نحو اللقب بمشيئة الله..

دمتم أحبة.. تجمعكم الرياضة.. ويحتضنكم وطن..

إلى فريق دراغون الفيرودي ، قبل أن ينتقل إلى فريق أتلتيكو كلوب دي البرتغالي 1986 الذي بقي معه حتى 1990، وكان نادي بينافيل آخر محطاته قبل أن يعتزل الكرة عام 1991.

حالة التعاقد معه، بعد آرثر جورج 2011، وجوزيه بيسيرو 2007، وجورجي جيسوس 2018. وبدأ مسيرته كلاعب في مركز الدفاع مع نادي أونياو ليريا البرتغالي 1984، وبعد عامين غادره

البرتغالي الرابع

الرياض . متعب العبد الهادي

يعد البرتغالي خوسيه مانويل فيريرا دي موراييس الذي ولد في الـ 27 من يوليو عام 1965م في البرتغال، رابع مدرب برتغالي يقود الهلال، في



الرياضية

الأحد 20 رمضان 1442هـ.
02.05.2021 العدد 12268

مورايس..

عاش المجد مع مورينيو

مدرب الهلال الجديد يتحدث 6 لغات.. وقاد 3 فرق سعودية



أبرز محطاته التدريبية

2015
مدرب
الشباب السعودي

2018
مدرب
بارنسلي الإنجليزي

2020
مدرب
تشيونوك الكوري الجنوبي

2009
مدرب
الترجي الرياضي التونسي

2010
مساعد مدرب
إنتر ميلان الإيطالي

2013
مساعد مدرب
ريال مدريد الإسباني

2014
مساعد مدرب
تشييلسي الإنجليزي

2003
مدرب
درستن الألماني

2004
مساعد مدرب
بورثو البرتغالي

2006
مدرب
الفيصلي السعودي

2008
مدرب
الحزم السعودي

خوسيه موراييس

الرياض . أحمد الخلف وإبراهيم الأنصاري

اقترب نادي الهلال من التعاقد مع البرتغالي خوسيه موراييس لقيادة الفريق الأول لكرة القدم، خلفًا للبرازيلي ميكايلي، الذي تم التعاقد معه في فبراير الماضي، وحتى نهاية الموسم بعد إعفاء الروماني رازفان لوشيسكو، لكن نتائج الفريق في دوري أبطال آسيا أطاحت بالبرازيلي قبل نهاية العقد.

ورافق سوء الحظ البرتغالي جوزيه موراييس الذي يتحدث ست لغات غير لغته الأم، في مرات كثيرة على مدار الـ 20 عامًا الماضية التي عمل خلالها في أكثر من 12 بلدًا، و 21 ناديًا ما بين مدرب ومساعد مدرب، لكن إنجازه الأبرز كان مع إنتر ميلان الإيطالي الذي عمل فيه مساعدًا لمواطنه جوزيه مورينيو في 2009، وفيه حقق الثلاثة التاريخية التي لم يستطع أي ناد إيطالي تحقيقها حتى الآن. ولا تعد السعودية غريبة على موراييس الذي عمل فيها للمرة الأولى قبل 14 عامًا حين تولى تدريب الحزم في موسم 2007، ومن ثم الفيصلي والشباب، وغادر بعدها السعودية كعادته المستمرة في الترحال ليظهر للعمل مع رفيق دربه جوزيه مورينيو في إنتر ميلان الإيطالي. وبعد النجاح الكبير مع إنتر ميلان رافق موراييس زميله مورينيو إلى إسبانيا للإشراف على علاقتها ريال مدريد ولم يحقق الثنائي النجاحات ذاتها، ليقرر موراييس العودة إلى التدريب لوحده والخروج من ظل مورينيو، ليكون الشباب محطته الجديدة ويحقق برفقته بطولة السوبر في موسم 2014.2015 على حساب النصر بركلات الترجيح.

بطولات موراييس

2018 / 2019
الدوري الكوري الجنوبي مع نادي تشيونوك هيونداي

2014 / 2015
كأس السوبر السعودي مع نادي الشباب

2019 / 2020
كأس الأندية الكورية مع نادي تشيونوك هيونداي

2019 / 2020
الدوري الكوري الجنوبي مع نادي تشيونوك هيونداي

6 مواسم و4 ألقاب

حقق البرتغالي جوزيه موراييس 4 بطولات خلال مسيرته التدريبية مدربًا أول، التي امتدت إلى أكثر من 20 عامًا، أبرزها كان كأس السوبر التي حققها مع الشباب في موسم 2014 / 2015 وهي الأولى له، ثم أحرز مع فريق تشيونوك هيونداي الكوري الجنوبي بطولة الدوري في موسم 2018 / 2019. كما حقق بطولة الدوري الكوري مع الفريق ذاته في موسم 2019 / 2020، قبل أن يفوز معه بكأس الأندية الكورية في الموسم ذاته.

3 أندية

في 3 أعوام

آخر 3 أندية قادها

يناير 2019 . ديسمبر 2020:
تشيونوك هيونداي الكوري

أغسطس 2018 . نوفمبر 2018:
كاربات الأوكراني

فبراير 2018 . مايو 2018:
بارنسلي الإنجليزي

قاد جوزيه موراييس ثلاثة أندية في كل من إنجلترا وأوكرانيا وكوريا الجنوبية في الأعوام الثلاثة الأخيرة، لعب خلالها 114 مباراة، فاز في 59 مباراة وخسر 28، وتعادل في 27. في فبراير 2018 تعاقد مع بارنسلي الإنجليزي، لكنه لم يستمر معه طويلًا، فغادره في مايو من العام ذاته بعد أن قاده في 15 مباراة فقط، انتصر في 3 وخسر 8، وتعادل في 4، ثم انتقل إلى كاربات الأوكراني في أغسطس 2018، وتركه بعد ثلاثة أشهر، لعب خلالها 14 مباراة، فاز في 5 وخسر 6، وتعادل في 3. وكانت مسيرته مع تشيونوك هيونداي الكوري هي الأطول، حيث تعاقد معه في يناير 2019، واستمر معه حتى ديسمبر 2020، وقاده في 85 مباراة، فاز في 51، وخسر 14، وتعادل في 20.

الأزرق يعود..

والفرج خارج الحسابات

الرياض - عبد الإله المحروم

يستأنف فريق الهلال الأول لكرة القدم تدريباته مساء غد استعدادًا للقاء الشباب الجمعة المقبل ضمن الجولة الـ 26 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بعد نهاية الإجازة التي بدأت عقب نهاية مباراة شباب الأهلي دبي الإماراتي أمس الأول في ختام مباريات المجموعة الأولى من دوري أبطال آسيا. وكشفت لـ "الرياضية" مصادر أن سالم الدوسري لاعب الفريق بدأ يوم أمس تنفيذ برنامج تأهيلي في المسبح لتقوية العضلات بعد معاناته من إصابة في مفصل القدم، إذ خضع الخميس الماضي إلى عملية علاجية صغرى في أحد المراكز الطبية باستخدام الحقن بالبلازما "الإرشاد بالأشعة الصوتية"، على موضع إصابته، يحتاج على إثرها إلى فترة تأهيل لا تقل عن ستة أسابيع. إلى ذلك، علمت "الرياضية" أن سلمان الفرج لاعب الفريق لن يكون ضمن خيارات المدرب في لقاء الشباب لعدم اكتمال جاهزيته.



صورة التقطت أمس الأول لسعود كريري مدير الفريق الأول لكرة القدم في نادي الهلال بوجه اللعين أثناء مباراة أهلي دبي، ويبدو مدرب اللياقة والمترجم تصوير: بدر الحمد

روح مختلفة

"تغيير المدرب بعد النتائج والمستويات المخيبة للآمال في دوري أبطال آسيا أمر جيد، الأمطار الأخيرة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، تحتاج إلى نفس جديد وروح مختلفة".

حسين الحبشني
لاعب الهلال السابق

أمر إيجابي

"أحسنت الإدارة وهي تنوي تعيين طاقما فنياً بقيادة مدرب متمكن، والفريق لم يظهر بشكل جيد في الفترة الماضية كما عهدناه، وهذا أدى إلى هبوط في المستوى الفني، التغيير في حد ذاته أمر إيجابي".

طارق التايب
لاعب الهلال السابق

كوفاكس..

الزيارة الأولى

الرياض . مازن العسرج

أبلغت «الرياضية» مصادر مقربة أن الاتحاد السعودي لكرة القدم اختار الروماني ستيفان كوفاكس لإدارة قمة الجولة الـ26 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين بين الشباب والهلال الجمعة المقبل، للمرة الأولى في الدوري السعودي.

وسبق لكوفاكس أن قاد مواجهة الأهلي والزمالك في مارس 2019م. كما أدارعدًا من المباريات في دوري الأمم الأوروبية ودوري أبطال أوروبا كان آخرها موقعة مانشستر سيتي وبوروسيا دورتموند التي انتهت لصالحه السيتي 1-2. وبلغ مجموع المباريات الدولية التي أدارها 67 مباراة. ونال الروماني الشارة الدولية عام 2010، واحتسب 23 ركلة جزاء، وأشهر البطاقة الحمراء 19 مرة.



الجنسية
روماني

الشارة الدولية
2010

الميلاد
1984

ستيفان
كوفاكس

البطاقات الصفراء
290

الحمراء
19

عدد ركلات الجزاء
23



وينتظر أن يؤدي اللاعبون الذين شاركوا بصفة أساسية أمام السد تدريبات استرجاعية، فيما يجري بقية اللاعبين تمارين اعتيادية متنوعة كما جرت عليه العادة في التدريب الأول بعد كل مباراة.

الجهاز الفني للفريق بقيادة البرازيلي مانو مينيزيس قد منح اللاعبين راحة لمدة يومين عقب الفوز على السد القطري 1-2، والتأهل إلى دور الـ 16 من دوري أبطال آسيا 2021.

بيتي..

بين الصيف والشتاء

عانى من كورونا.. الإصابات المتفاوتة غيّبته.. والتأهيل يحدد مصيره

الرياض - بندر العتيبي

بعد أن أمضى نحو 236 يومًا مع فريق النصر الأول لكرة القدم، يواجه الأرجنتيني جونزالو مارتينيز الشهير بـ "بيتي" سيناريو هين لا ثالث لهما عقب تعرضه لإصابة أجبر على إثرها عملية جراحية تحتاج إلى فترة علاج وتأهيل لا تقل عن 6 أشهر.

وسيكون السيناريو الأول تسجيل لاعب أجنبي بديل مكانه في فترة الانتقالات الصيفية المقبلة في حال تأكد غيابه 6 أشهر وفقًا لما كشفته لـ "الرياضية" مصادر خاصة، على أن يتم إعادة تسجيله في الكشوفات النصرانية في فترة الانتقالات الشتوية، أما السيناريو الثاني فسيكون استمراره حال تقدمه في مدة العلاج والتأهيل بحيث تتقلص إلى 5 أشهر.

ووقع بيتي للنصر في الثامن من سبتمبر الماضي لمدة 4 أعوام بعد شراء بظاقته الدولية من ناديه السابق أتلانتا الأمريكي في صفقة تقدر بمبلغ 16 مليون دولار، على أن يتقاضى من النصر 18 مليون دولار بواقع 4.5 مليون دولار في العام الواحد، وفقًا لمشاركته مع النصر منذ دوري أبطال آسيا 2020 في قطر وحتى إصابته في مباراة الأهلي على

الملعب الرديف في مدينة الملك عبد الله الرياضية في 11 من شهر مارس الماضي.

ولعب بيتي 29 مباراة، وأسهم في 13 هدفًا من خلال تسجيله 5 أهداف وصنّاعته لـ 8، علمًا بأنه غاب عن بعض مباريات النصر في الموسم الجاري لأسباب متفاوتة، بدءًا من إصابته بفيروس كورونا المستجد في نوفمبر الماضي، مرورًا بتعرضه لإصابة في القفص الصدري أبعدهت نحو أسبوعين، وانتهاءً بتعرضه لإصابة قوية في مواجهة الأهلي، تم تشخيصها بأنها عبارة عن تمدد في الوتر الخلفي للركبة يحتاج على إثره للراحة والعلاج لمدة تتراوح بين 7 و10 أيام، إلا أن معاناة اللاعب من الآلام أجبرته على الخضوع لبرنامج تأهيلي لمدة خمسة أسابيع، ولكن لم يشعر اللاعب بتحسن، وبعد الاتفاق معه تم إرساله إلى إسبانيا ليخضع لكشف طبي

جديد على يد رامون

كوجات، الجراح العالمي الإسباني، الذي أجرى له عملية جراحية

لتنشيط الرباط الجانبي الخارجي للركبة

تتطلب مدة علاج وتأهيل لمدة 6

أشهر.

بيتي مارتينيز

الجنسية	العمر	الطول	الوزن	المركز	النادي
أرجنتيني	28	170	67	جناح	النصر



أبرز المحطات مع النصر

8 سبتمبر 2020 وقع في كشوفات النصر
15 سبتمبر 2020 شارك للمرة الأولى مع النصر وكانت أمام سباهان الإيراني

30 سبتمبر 2020 سجل أول أهدافه في مرمى الأهلي
4 نوفمبر 2020 أصيب بفيروس كورونا

21 يناير 2021 أعلن نادي النصر إصابته في القفص الصدري
11 مارس 2021 تعرض لإصابة قوية في لقاء الأهلي

18 إبريل 2021 وصل إلى إسبانيا لتلقي العلاج
23 إبريل 2021 أجرى عملية جراحية لتنشيط الرباط الجانبي الخارجي للركبة

مشاركاته مع النصر



مباراة صعبة

”مباراة الفيصلي صعبة بعد تعرض معظم لاعبي النصر للإصابات العضلية وفيروس كورونا، وأتمنى أن يعتمد المدرب مينيزيس على اللاعب الجاهز بدنيًا“.

فهد الفارس

إداري النصر الأسبق

قتال الدوري

”بالرغم من الإرهاق جراء المشاركة في دوري أبطال آسيا، إلا أن اللاعبين مطالبين بالفوز على الفيصلي للقتال على المركز الثالث في الدوري“.

نايف الجوسري

لاعب النصر الأسبق



الحسن



الصلح

مينيزيس

يتسلم تقرير المصابين

الرياض - بندر العتيبي

يتسلم البرازيلي مانو مينيزيس، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، اليوم، التقرير الطبي بشأن إصابات الثنائي عبد المجيد الصليهم وعلي الحسن لتحديد مدى إمكانية مشاركتهما في التدريبات الجماعية قبل مواجهة الفيصلي الأربعاء المقبل ضمن الجولة الـ 26 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

ويعاني الصليهم من آلام في الركبة، أما إصابة علي الحسن فهي عبارة عن آلام في العضلة الخلفية. كما يطلع البرازيلي مينيزيس أيضًا على التقرير الطبي بشأن اللاعبين المصابين بفيروس كورونا، وهم: عبد الرحمن العبيد والأسترالي برادلي جونز ومختار علي وفراس البريكان وأسامة الخلف وعبد العزيز العلاوي.

شاموسكا

يستعين بالفيديو

المجموعة - الرياضية

استعان البرازيلي بريكليس شاموسكا، مدرب فريق الفيصلي الأول لكرة القدم، بتقنية الفيديو في المحاضرة الفنية التي سبقت التدريبات أمس.

وركز شاموسكا في المحاضرة على عدد من الحالات الفنية في اللقاءات السابقة، سعيًا منه إلى معالجتها قبل مواجهة النصر الأربعاء المقبل ضمن الجولة الـ 26 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.



صورة التقطت أمس للبرازيلي شاموسكا مدرب الفيصلي مع أحد مساعديه خلال التدريبات (المركز الإعلامي - الفيصلي)

ريجيكامب.. توليفة جديدة

جدة . أحمد اللوقان

منح الروماني ريجيكامب، مدرب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، اللاعبين إجازة لمدة يومين فقط بعد خروجهم من منافسات دوري أبطال آسيا بتعادلهم 1-1 في المواجهة الحاسمة أمام الدحيل القطري. ويعود اللاعبون للتدريبات، غداً، استعداداً لمواجهة التعاون الجمعة المقبل ضمن الجولة الـ 26 لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، علماً أن اللاعبين كانوا في معسكر مغلق لمدة 18 يوماً خلال مباريات المجموعة الثالثة



ريجيكامب

بدوري أبطال آسيا. ويتوقع أن يعمل الروماني على تشكيل توليفة جديدة لتعويض غياب السوري عمر السومة، مهاجم الفريق، الذي تعرض للإصابة وغيبته عن مباراة الدحيل، وإيجاد بدائل للمرهقين.

مردود

جيد

«ما قدمه الفريق في آسيا عمل جيد قياساً بالظروف التي كان يمر بها من تغيير للمدرب، وتواضع إمكانات الأجنبي، أتوقع أن يقدم مردوداً جيداً في الدوري».

على العبدلي

لاعب الأهلي السابق

روح

عالية

«لا بد أن يستفيد الفريق من الروح العالية التي خاض بها مبارياته في دوري أبطال آسيا عندما يعود للدوري، بداية من مباراة التعاون والجولات المتبقية».

وحيد جوهري

لاعب الأهلي السابق

انطلاقة

جديدة

«شكراً للاعبين والمدرب فقد أثبتوا أن الأهلي كبير وقادر على العودة، وليذن الله بدءاً من مباراة التعاون ستعود الانتصارات المحلية وينطلق الفريق».

عبد الرحمن أبوسيفين

لاعب الأهلي السابق



الرياضية

الأحد 20 رمضان 1442هـ.
02.05.2021 العدد 12268

المالكي يبدأ.. والصالة ترفع اللياقة

جدة . فيصل الشريف

بدأ عبد الإله المالكي، لاعب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، الجري حول الملعب تنفيذاً للبرنامج اللياقة المعد له عقب نهاية برنامجه العلاجي، وذلك بعد أن أجرى عملية جراحية في مفصل القدم، ومن المتوقع أن ينتظر أسبوعين آخرين قبل المشاركة في التدريبات الجماعية.

إلى ذلك، واصل الفريق تدريباته تحت قيادة البرازيلي فابيو كاريلي، المدرب، وخضع اللاعبون لتمرين لياقية مكثفة في صالة اللياقة البدنية قبل أن ينتقلوا إلى الملعب الرئيس للنادي لتأدية التمارين التكتيكية. ومع نهاية الحصة، خصص الجهاز الفني فترة للتدريبات مهارية بالتصويب على المرمى من خارج منطقة الـ 18 لجميع

اللاعبين.

من جهة أخرى، يخوض الفريق اليوم لقاءً تجريبيًا أمام فريق الوحدة على الملعب الرئيس للنادي، ويسعى من خلاله الجهاز الفني للوقوف على جاهزية اللاعبين بدنيًا وفنيًا قبل مواجهة ضحك يوم 15 مايو المقبل ضمن الجولة الـ 27 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

(المركز الإعلامي - الاتحاد)

صورة التقطت أمس الأول لأحمد باحسين لاعب فريق الاتحاد ينطلق بالكرة وهارون كمرا زميله يطارده أثناء الحصة المسائية

الفيصلي..

النصر فرصة تقليص الأرقام

النصر	الفيصلي	شباك نظيفة	الأهداف	صناعة الأهداف	افتكاك ناجح	دقة الافتكاك	التحام ناجح	عروضيات	دقة العروضيات
06	05	42	28	200	60.1%	1288	71	19.4%	
		34	23	240	63.7%	1340	67	24.1%	

الرياض - الرياضية

يسعى فريق الفيصلي الأول لكرة القدم إلى تقليص فارق النقاط الثلاث الذي يفصله عن النصر في الترتيب العام، وفي بعض الإحصاءات الرقمية، عندما يلتقيه الأرباء المقبل في الرياض ضمن الجولة الـ 26 لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، على الرغم من أن الفيصلي يتقدم

على النصر بمباراة، حيث لعب 26 مقابل 25 للنصر.

ويخطط الفيصلي الذي يملك 33 نقطة ويحتل المركز الـ 12 مقابل 36 نقطة للنصر السابع، لتعزيز أرقامه التي يتفوق فيها أمام منافسه، وتقليص بقية الأرقام، حيث يتفوق في الافتكاك الناجح ودقته، والالتحامات الناجحة والأخطاء المكتسبة، ودقة العروضيات، بينما يتفوق النصر في تسجيل الأهداف، والأهداف

المتلقاة، والتسديد على المرمى ودقته، وصناعة الأهداف، ونظافة الشبابة، فضلاً عن التمريرات الناجحة والعروضيات والمراوغات. وسجل الفيصلي 240 حالة افتكاك ناجح مقابل 200 للنصر بدقة بلغت 63.7 في المئة، وللنصر 60.1 في المئة، إلى جانب تفوقه في الالتحامات الناجحة البالغة 1340، وللنصر 1288، إضافة إلى براعته في دقة العروضيات.

المجموعة

تفك اشتباك الشباب والتعاون

الرياض - سلطان العتيبي
وعلي الحدادي

أكد لـ "الرياضية" مصدر خاص، أن سبب لعب مباراة الشباب والتعاون التجريبية التي جرت أمس، على ملعب مدينة الجمعة الرياضية، يرجع لتمسك كل ناد بالعب على ملعبه بعد أن اتفقا على موعد المباراة في وقت سابق.

وقال المصدر: "إن إدارتي الفريقين اتفقتا على لعب المباراة في الجمعة في نهاية الأمر، كحل وسط ومرض للطرفين، حيث تقع الجمعة في منتصف الطريق بين الرياض مقر نادي الشباب وبريدة مقر نادي التعاون.

ويلعب الشباب، الجمعة المقبل، أمام الهلال ضمن الجولة الـ 26 لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بينما يواجه التعاون نظيره الأهلي في اليوم ذاته في بريدة في الجولة ذاتها. وانتهى اللقاء الذي جرى أمس بالتعادل الإيجابي 1-1، سجل للتعاون سميحان النابت وعادل للشباب حسان تمبكتي.



صورة التقطت أمس للأرجنتيني بانجيا لاعب فريق الشباب ينطلق بالكرة ومحاوله من فهد الرشيدى لاعب التعاون لإيقافه أثناء اللقاء التجريبي (المركز الإعلامي - الشباب)



صورة التقطت أمس للبرازيليين أنسيلمو دي موراييس ولويس جوستافو لاعبي فريق الوحدة يتنافسان على الكرة أثناء التدريب (المركز الإعلامي - الوحدة)

جدة . الرياضية

ينتظر أن يدفع اليوناني دونيس، مدرب فريق الوحدة الأول لكرة القدم، في اللقاء التجريبي الذي سيخوضه اليوم أمام الاتحاد على ملعب الأخير بعدد من اللاعبين الذين غابوا في الفترة الماضية بسبب الإصابات كنور الرشيدى ومحمد العمري وسليمان هزازي، قبل أن يدفع بهم في ما تبقى من مباريات في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. كما يتوقع أن يدفع بلوبيس جوستافو وبيتروس اللذين غابا عن المشاركة في المباريات الماضية لعدم اكتمال جاهزيتهما الفنية.

وكان اللاعبون خضعوا أمس لتمرين لياقية وفنية في الحصة المسائية استعداداً للقاء.



الرياضة

الأحد 20 رمضان 1442هـ
02.05.2021 العدد 12268

أيام راحة نجران

أبها . حسن ذبيان

منح السعودي بندر باصريح، مدرب فريق نجران الأول لكرة القدم، راحة لجميع لاعبيه لمدة أربعة أيام.

ويعاود الفريق تدريباته الأربعاء المقبل استعدادًا لمواجهة هجر



سعد المهدي

@Almahdisaad

التأهل

وما بعده

التأهل لدور الـ 16 في دوري أبطال آسيا كان يحتاج إلى إما تصدر إحدى المجموعات الخمس أو كأفضل ثلث ثلاث منها، هذا نظام البطولة ليس عليك أن تفعل أكثر من ذلك، أما ما جرى في دور المجموعات بعد إنهاء المهمة فسيكون تفاصيل على النادي المتأهل مراجعتها من أجل التحضير لاستكمال متطلبات المنافسة في الأدوار المقبلة.

النصر تأهل بعد تصدره ترتيب مجموعته بـ 11 نقطة، وحسب الإحصائيات سجل 9 أهداف، واستقبل 6، وحافظ على شبাকে في مباراتين، وحصل لاعبوه على 15 إنذاراً، أما الهلال فقد تأهل كأحد أفضل ثلاثة ثنائي بوصافته لمجموعته بـ 10 نقاط، وسجل 11 هدفاً، واستقبل 9، وحافظ على شبাকে في مباراتين، وحصل لاعبوه على 4 إنذارات.

سبق وتطرق إلى مسألة صعوبة وسهولة المجموعات وكيف يتم وزنها، إلا أن لا أهمية في النهاية إلى كل ما يقال عنها وحولها، إذ لن يُنظر لها في تحديد الترتيب النهائي للمجموعات، ولا تحديد من سيتأهل عنها، وهو ما برهنت عليه منافسات هذا الدور الذي أقصى فيه أحد الأندية الثلاثة من بين العشرين المشاركين، والذي سبق له وأن حصل على اللقب، وأقصد هنا

السد القطري.

النصر فاز في ثلاث مباريات وتعادل في اثنتين وخسر واحدة، والهلال فاز في ثلاث مباريات وتعادل في واحدة وخسر اثنتين، لعبت الجولة الأخيرة للمجموعات الخمس في تحديد الأندية الثمانية المتأهلة، لكن بناء على ما جمعت من نقاط وأهداف خلال الخمس مباريات الماضية، وكان لكل ناد فرصة تحقيق التأهل كل حسب حصيلة أندية مجموعته بالنسبة للساعين للتأهل عبر الصدارة، بينما كان مهماً النظر إلى ما تحقق لأندية كل المجموعات لتحديد أفضل ثلاثة أندية حققت الوصافة.

يختلف الاحتفاء بتأهل النصر والهلال قياساً على مباراة الجولة الأخيرة، ففي الوقت الذي حقق النصر انتصاراً قوياً على السد أحد أقوى أندية المجموعة، خسر الهلال أمام أهلي دبي وكادت أن تعصف به الخسارة خارج منافسات البطولة، لكن هذه لن يمضي عليها وقت وتغيب عن الذاكرة بعد أن تحضر منافسات دور الـ16، وهو أهم أدوار البطولة حيث يصل به الفائز من مباراة واحدة لدور ثمن النهائي الذي فيه فرصة المنافسة أوسع، حيث يلعب من مباراتين وتستخدم فيهما تقنية الفيديو المساعد للحكم.. التحكيم خلال دور المجموعات أثر في نتائج نصف المباريات.

العياري يمنح اللاعبين إجازة

خسر	لعب	
12	34	
النقاط	فاز	
48	13	
المركز	تعادل	
6	9	

الأحساء . عادل الدحيلان

قرّر التونسي محمد العياري، مدرب فريق هجر الأول لكرة القدم، منح لاعبيه إجازة لمدة خمسة أيام بسبب توقف مواجهات دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى حتى نهاية إجازة عيد الفطر المبارك.

وطلب التونسي العياري من لاعبيه مواصلة التدريبات اليومية في المنزل أثناء فترة الإجازة على أن يحدد موعد إجازة عيد الفطر المبارك الأسبوع المقبل.



صورة التقطت أمس الأول لحسن الجبيري ومختار فلاتة لاعبي فريق الطائي الأول لكرة القدم بعد تسجيل الهدف الثالث والفوز على الدرعية في الدقيقة 90+7

الفرق المتنافسة على الصعود

الفيحاء	الجبيلين	الطائي
76	69	67
المقاعد المتبقية: مقعدان		
الصاعد الأول: الحزم		

الرياض . مازن العسر

يحتاج فريق الفيحاء الأول لكرة القدم إلى الفوز على النهضة وتعثر فريق الطائي أمام الكوكب ضمن منافسات الجولة الـ 25 من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، والتي تنطلق السبت 15 مايو بعد إجازة عيد الفطر المبارك، لحسم صعوده رسمياً إلى الدوري السعودي للمحترفين مرافقاً للحزم المتصدر.

ويمك الفيحاء 76 نقطة في المركز الثاني، وفي حال حصوله على 4 نقاط من أصل 12 نقطة ممكنة فإنه سيصعد رسمياً ويترك البطاقة الثالثة بين الجبيلين صاحب المركز الثالث برصيد 69 نقطة والطائي صاحب المركز الرابع برصيد 67 نقطة.

ونجح التونسي الحبيب بن رمضان، مدرب فريق الفيحاء، في إعادة الفريق إلى المنافسة على الصعود بعد الهبوط رسمياً في 9 سبتمبر 2020، عقب الخسارة من التعاون في الجولة الأخيرة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين بهدف قاتل من محمد السهلاوي.

دي مورا.. صدارة الهادفين

الدمام . الرياضية

نجح البرازيلي كارلوس دي مورا، مهاجم فريق الجبيلين الأول لكرة القدم، في انتزاع صدارة هدافي دوري الأمير محمد بن سلمان للمحترفين بـ18 هدفاً، بالتساوي مع الحاج باري، مهاجم الحزم، وإبراهيم دياموندي، مهاجم أحد. وتنتظر جماهير الجبيلين أن يساهم البرازيلي دي مورا مع بقية زملائه في حصد إحدى بطاقات التأهل إلى الدوري السعودي للمحترفين. قادت أهداف دي مورا فريقه للفوز على نجران والنجوم وهجر "مرتين" والدرعية وأحد وعمرع والساحل والنهضة والعدالة، والتعادل مع الكوكب والخليج، ليساهم في جني الفريق لـ32 نقطة. ويملك دي مورا قدرة تهديفية عالية، خاصة في الكرات الهوائية، مستغلاً طوله البالغ 186 سم.

كارلوس دي مورا



بروفایل

الميلاد: 3 يوليو 1992

المركز: مهاجم

المشوار الرياضي

لعب لنادي بارنا البرازيلي

2014

انتقل إلى فريق

2016

كاييفاريلانو البرازيلي

2019

انتقل إلى نادي الجبيلين

النهضة

يتعاقد مع عقبي

الدمام . حسين الخيواني

أعلنت إدارة نادي النهضة، أمس، التوقيع مع التونسي مراد عقبي لقيادة الجهاز الفني في الفريق الأول لكرة القدم فيما تبقى من مواجهات دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى. وأنهت إدارة النهضة رسمياً عقد السعودي حمود الصبيعي مدرب الفريق السابق بالتراضي بين الطرفين بسبب نتائج الفريق الأخيرة في الدوري.



عقبي

أفضل 4 كتب لفهم قواعد الحياة

آخر صيحات الموضة للرجال لربيع وصيف 2021

عطور فاخرة للأسميات الرمضانية

رجل الأعمال

محمد الشريبي:

نشأت على الإيجابية وحب السعودية.. والأزمة فرصة للتغيير المؤسسي

مجلة "الرجل" تصفّحها الآن رقمياً على الموقع الإلكتروني



www.Arrajol.com



/ArrajolM



/arrajolmagazine



/company/arrajol

آخر صيحات الموضة للرجال لربيع وصيف 2021

7 عطور فاخرة للأسميات الرمضانية

أفضل 4 كتب لفهم قواعد الحياة





الرياضة

الأحد 20 رمضان 1442هـ
12268 العدد 02.05.2021

فينجر: الأموال أفسدت الكرة

زيوريخ - الرياضية

قليلة جعل من كرة القدم لعبة قابلة للتنبؤ. وفي مقابلة بمناسبة إطلاق كتابه الجديد "فلسفة قائد"، أوضح فينجر أن الأفضل أصبحوا يتركزون في عدد قليل من الأندية. على سبيل

أكد الفرنسي آرسين فينجر، مدير تطوير كرة القدم بالاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا"، والمدرب السابق لأرسنال الإنجليزي، أن تركيز الأموال في أماكن



الإهمال

يُنهي

حياة

الأسطورة

التقرير ركز على 7 أشخاص هم

- 01 لوكي
- 02 أوجوستينا كوزانتوف الطبية النفسية
- 03 طبيب نفسي اخر
- 04 ممرضتان "رجل وامرأة" كانا إلى جانبه
- 05 المشرط عليهما
- 06 الطبيب منسق الاستشفاء المنزلي

بوينس آيرس . الفرنسية

خلصت لجنة طبية من الخبراء في تقرير نشر أمس، إلى أن ديجو مارادونا أسطورة كرة القدم الأرجنتينية، لم يتلق الرعاية الطبية الكافية و"ترك لمصيره" من قبل فريقه المعالج قبيل وفاته، ما أدى إلى "علاج غير ملائم" أسهم في موته البطيء، حيث بدأت مجموعة من 20 خبيراً في مارس التحقيق لتحديد ما إذا كان هناك إهمال من جانب المتخصصين في الرعاية الصحية.

وأشار التقرير المؤلف من 70 صفحة، إلى أن اللجنة الطبية المكلفة بالتحقيق بناء على طلب القضاء حيلال الساعات الأخيرة للنجم الأرجنتيني، حدّدت أن مارادونا "بدأ يموت قبل 12 ساعة على الأقل" قبل وفاته، وتحمل "فترة من العذاب الطويل". وفتحت النيابة العامة تحقيقاً يسعى إلى تحديد إهمال محتمل أو تهور في العلاج الطبي المقدم للأرجنتيني الأسطورة حامل الرقم 10، الذي توفي متأثراً بآزمة قلبية في 25 نوفمبر 2020 عن عمر يناهز 60 عاماً في مقر سكنه في تجري شمال العاصمة الأرجنتينية، وذلك بعد أسابيع فقط من خضوعه لجراحة من أجل معالجة نزيف في المخ.



مارادونا



صورة التقطت أمس لفيلد لاعب فريق إلثشي الأول لكرة القدم أثناء تسديد ركلة الجزاء المهددة التي احتسبت في الوقت بدل الضائع حيث ارتطمت كرتة في القائم وسط متابعة من قبل السلوفيني أوبلاك حارس أتلتيكو مدريد

ترتيب الدوري الإسباني		
الترتيب	الفريق	النقاط
01	أتلتيكو مدريد	76
02	ريال مدريد	71
03	برشلونة	71
04	إشبيلية	70

جزاء احتسبها الحكم بعد لمسة يد على لاعب وسط إلثشي الأرجنتيني إيفان ماركوني. ومرة ثانية سجل سواريس هدفاً "63"، ألغاه الحكم بداعي التسلل. وتحصل إلثشي على ركلة جزاء في الدقيقة الأولى من الوقت المحتسب بدل الضائع إثر لمسة يد داخل المنطقة على يورنتي، سددها قائد إلثشي فيديل تشافيس بقدمه اليسرى، لتصطدم بالقائم الذي ناب عن الحارس السلوفيني أوبلاك.

يورنتي الذي سجل هدف الفوز "23"، فيما صدّ القائم ركلة جزاء لقائد إلثشي فيديل تشافيس "1+90". ورفع أتلتيكو رصيده في الصدارة إلى 76 نقطة متقدماً بفارق 5 نقاط عن "جاريه" مدريد وبرشلونة "71 نقطة لكلاهما". وسجل أتلتيكو هدفاً بفضل سواريز، إلا أن حكم الفيديو المساعد "VAR" ألغى الهدف بسبب التسلل، وتدخل "VAR" مرة جديدة في الدقيقة الثانية من الوقت بدل الضائع لإلغاء ركلة

الجزائية الضائعة

تنقذ أتلتيكو

مدريد . الفرنسية

وسع أتلتيكو مدريد الفارق النقطي مع أقرب منافسيه "ريال مدريد وبرشلونة" إلى خمس نقاط، قبل نهاية الدوري الإسباني لكرة القدم بـ4 جولات، وذلك حينما هزم مضيفه إلثشي 0-1 بصعوبة بالغة أمس ضمن منافسات المرحلة الرابعة والثلاثين. ويدين "روخيبلانكوس" بالنقاط الثلاث إلى لاعبه ماركوس

كلوب: سيتي لن يتوقف

لندن - الفرنسية

أعرب الألماني يورجن كلوب مدرب فريق ليفربول الإنجليزي عن خشيته من أن يكون مانشستر سيتي، الذي بات على مشارف الفوز بلقب الدوري، أكثر قوة الموسم المقبل. وظفر سيتي الموسم الجاري بكأس رابطة الأندية، ويسعى إلى خوض أول نهائي له في دوري أبطال أوروبا، بعدما فاز على مضيفه باريس سان جيرمان الفرنسي 1-2 في ذهاب نصف النهائي، والمفارقة أن ليفربول قد يحسم اللقب لصالح سيتي، في حال فاز على مانشستر يونايتد صاحب المركز الثاني اليوم. وأضاف "سيتي يستحق الوضع الذي هو فيه، لقد فازوا بالعديد من المباريات". وأضاف: "إن الأمر يصبح دائماً أكثر صعوبة لأن سيتي لا يتوقف أبداً".



كلوب



صورة التقطت أمس لكريستيان إريكسن لاعب إنتر ميلان الأول لكرة القدم يهني أشرف حكيمي عقب تسجيله هدف فريقه الثاني في شباك مضيفه كروتوني في المباراة التي انتهت 0.2

الإنتر

نقطة تتوجه بلقب الكالتشيو

روما . الألمانية

سجل إنتر ميلان فوزه الخامس والعشرين مقابل سبعة تعادلات وهزيمتين، ليقرب خطوة جديدة من لقبه الأول في الدوري الإيطالي منذ موسم 2009-2010، حيث باته يفصله عن اللقب نقطة وحيدة من أصل 12 نقطة في المباريات الأربع المتبقية. واستطاع الإنتر أن يكسب مضيفه كروتوني 0-2، أمس في الجولة الرابعة والثلاثين. وتعاقد فريق فيرونا مع ضيفه سيزيا 1-1 ضمن المرحلة ذاتها. وتقدم لاعب الوسط الدنماركي كريستيان إريكسن بهدف لإنتر في "69"، ثم أكد أشرف حكيمي المغربي الدولي فوز الفريق الضيف بتسجيله الهدف الثاني في الثواني الأخيرة. الفوز رفع رصيد إنتر ميلان في الصدارة إلى 82 نقطة من 34 مباراة بفارق 14 نقطة عن أقرب ملاحقيه.

ترتيب الدوري الإيطالي		
الترتيب	الفريق	النقاط
01	إنتر ميلان	82
02	اتلانتا	68
03	نابولي	66
04	ميلان	66

جمعية الاطفال ذوي الاعاقة
Children with Disability Association

وقف القرآن الكريم للأطفال ذوي الإعاقة

امتداد لحياتك وزادك لآخرتك

سهم 300 ريال

سهم 200 ريال

سهم 100 ريال

#أحلامهم - ممكنة

شاركنا تعليمهم بإرسال الرقم sms إلى 5050

أو عن طريق الحساب SA9380000203608010710007

https://store.dca.org.sa/store/38

دعم من المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP



أنشيلوتي: ريتشارليسون متذبذب

لندن - رويترز

وست بروميتش ألييون في مارس الماضي. وقال أنشيلوتي أمس ردًا على سؤال حول تقييمه لمستوى أداء ريتشارليسون "ليس مستقرًا كثيرًا بالنظر لمهاراته المتميزة".

تذبذب مستوى أدائه على الرغم من مهاراته المتميزة. وأحرز ريتشارليسون 23 عامًا 12 هدفًا الموسم الجاري من بينها ستة أهداف في الدوري لكنه لم يهز الشباك منذ هدف الفوز الذي أحرزه في مرمى

ذكر الإيطالي كارلو أنشيلوتي، مدرب فريق إيفرتون الانجليزي الأول لكرة القدم، أنه يتوقع الكثير من البرازيلي ريتشارليسون مهاجم الفريق في ظل



الرياضية

الأحد 20 رمضان 1442هـ.
02.05.2021 العدد 12268

برشلونة

يبدأ مهمة نيمار

النادي الإسباني يُطلق اتصالات غير مباشرة.. وليوناردو العقبة الرئيسة

نيمار مع الباريسي

المباريات	الأهداف	الصناعة	الألقاب	القيمة السوقية
111	85	50	10	110 ملايين يورو

ترجمة: بهاء الدين فرح

بدأ نادي برشلونة الإسباني استطلاعًا مبدئيًا لإمكانية استعادة البرازيلي نيمار مهاجم فريق باريس سان جيرمان الفرنسي الأول لكرة القدم، بعد رحيله في 2017، في صفقة قياسية بلغت 222 مليون يورو. وذلك وفقًا لتقارير صحافية إسبانية، على الرغم من تصريح اللاعب بسعادته في باريس.

لكن مستقبل نيمار في ملعب حديقة الأمراء مازال غير واضح، مع اقتراب نهاية عقده في يونيو 2022، ورغبته الملحة في اللعب إلى جانب الأرجنتيني ليونيل ميسي قائد برشلونة.

ووفقًا لصحيفة "سبورت" الإسبانية نقلًا عن الإذاعة الكاتالونية RAC1 فإن برشلونة وضع نيمار هدفًا رئيسًا له في سوق الانتقالات الصيفية المقبلة، قبل النرويجي إيرلينج هالاند مهاجم بروسيا دروتشوند الألماني. مشيرة إلى أن نيمار يريد العودة بشدة إلى فريقه السابق، ولن يضع أي عراقيل مالية تحول دون إكمال المهمة.

وبحسب التقرير، فإن برشلونة تواصل مع مقربين على مستوى عالٍ من نادي باريس سان جيرمان لاستطلاع الأجواء، والتعرف على مدى إمكانية بدء محادثات جادة معه بشأن نيمار.

وعلى الرغم من تمسك النادي الفرنسي بنيمار يقول التقرير "إن برشلونة يعتقد أن الخطوة التي قام بها إيجابية، وهناك أحاسيس جيدة لمواصلة التفاوض، على الرغم من علمه أن المهمة لن تكون سهلة، لكنها لن تكون مستحيلة، وأن العقبة الوحيدة أمامه هو البرازيلي ليوناردو المدير الرياضي للفريق الفرنسي الذي يتمسك بشدة باللاعب".



صورة التقطت أمس لنيمار يحتفل بهدفه أمس في شباك لنس في الدوري الفرنسي في المباراة التي فاز بها فريقه "1.2"، في بروفة قوية للعودة بعد غد أمام مانشستر سيتي الإنجليزي بعد خسارة ذهاب نصف نهائي دوري أبطال أوروبا 2.1 في باريس

مورينيو

ينتظر العرض المناسب

لندن - رويترز



مورينيو

أكد البرتغالي جوزيه مورينيو، أنه لا ينوي العودة إلى التدريب الموسم المقبل، بعد إقالته من تدريب فريق توتنهام الإنجليزي الأول لكرة القدم في إبريل الماضي، وأنه سينتظر العرض المناسب من النادي المناسب. وخسر توتنهام وظيفته بعد 17 شهرًا من توليه المهمة، وقبل ستة أيام من مباراة الفريق أمام مانشستر سيتي في نهائي كأس الرابطة في 19 إبريل الماضي، والتي خسرها 1-0 بقيادة الإنجليزي رايان ماسون المدرب المؤقت واللاعب السابق للفريق. وقال مورينيو "58 عامًا" مجلة "تايمز" الأمريكية "إنه لن يتعجل العودة، ويتوقع أن يعمل محلاً خلال بطولة أوروبا المقررة الصيف المقبل". وأضاف: "سأنتظر حتى العودة إلى كرة القدم. ليس فقط مع النادي المناسب لكن أيضًا مع الثقافة المناسبة، ربما لا يحدث هذا في الموسم المقبل، سنرى".

بيرلو

لا يخشى الإقالة

تورينو - رويترز



صورة التقطت أمس الأول لبيرو لوجه لابعيه خلال الحصة التدريبية استعدادًا لمباراة أودينيزي (المركز الإعلامي - يوفنتوس)

أكد أندريا بيرلو، مدرب فريق يوفنتوس الإيطالي الأول لكرة القدم، أنه لم يتأثر بتكهنات بشأن مستقبله قبل زيارة حاسمة إلى أودينيزي في الدوري اليوم. وذكرت وسائل إعلام إيطالية الأسبوع الجاري أن الإيطالي ماسيميليانو أليجري المدرب السابق للفريق مرشح للعودة في نهاية الموسم عقب موسم مخيب للفريق الذي كان يأمل في اللقب العاشر على التوالي. وأبلغ بيرلو الصحفيين أمس: "أنا على ما يرام، تحدثت مع ملاك النادي أمس الأول، وهو ما يحدث غالبًا وليست المرة الأولى. تحدثنا قليلًا عن كل شيء. أنا هادئ بشأن وظيفتي". "أتطلع للحاضر. أنا مدرب يوفنتوس وسعيد بالوجود هنا. أشعر بالهدوء والتركيز. يجب قيادة هذا الفريق إلى دوري أبطال أوروبا ومحاولة الفوز بكأس إيطاليا. أركز بشدة على ذلك وليس لدي الوقت لقراءة الصحف". واعترف بيرلو بأن هدفه الحالي احتلال أحد المراكز المؤهلة إلى دوري الأبطال.

صلاح

يُلمح بالرحيل



صلاح

لندن - الرياضية كشفت المصري محمد صلاح، مهاجم فريق ليفربول الإنجليزي الأول لكرة القدم، أمس، عن أنه لا يوجد أي احتمال لتمرير عقده مع الفريق حاليًا، مشيرًا إلى أن وجهته التالية ستكون إما برشلونة أو ريال مدريد في حال رحيله في يونيو 2022. وأكد صلاح لـ"سكاى سبورتس" أمس: "لا أحد في النادي يتحدث معي عن ذلك، لذلك أنا لا أعرف ولا يمكنني قول الكثير عن ذلك". وكان صلاح ذكر في يناير الماضي أنه يريد البقاء ومواصلة تطوير الأرقام القياسية لأطول فترة ممكنة في أنفيلد.

رودجرز

يشعر بالخيبة



رودجرز

لندن - رويترز أوضح بريندان رودجرز، مدرب فريق لستر سيتي الإنجليزي الأول لكرة القدم أن الإرهاق بسبب كثرة المباريات ربما كان أحد أسباب التعادل 1-1 مع ساوثهامبتون الذي لعب بعشرة لاعبين في الدوري أمس الأول. وخطف لستر نقطة لهدف جونى إيفانز "68" بعد أن تقدم أصحاب الأرض عن طريق جيمس وارد-براونس. وقال رودجرز الذي فاز فريقه 0.9 على منافسه الموسم الماضي للصحافيين: "بالتأكيد نشعر بخيبة أمل.. عادة نكون جادين جدًا في مثل هذه المواقف، لكنني لا أعقد أننا كنا نلعب بالسرعة المطلوبة".

إستوديانتييس

يترك

سارمينتو



سارمينتو

لندن - رويترز كشفت نادي إستوديانتييس الأرجنتيني أمس، عن أنه توصل لاتفاق لبيع عقد حاربو سارمينتو "18 عامًا" جناح الفريق الأول لكرة القدم إلى مانشستر سيتي الإنجليزي. وأعلن إستوديانتييس أن لاعب منتخب الشباب الأرجنتيني سيصبح لاعبًا في مانشستر سيتي بداية من أول يوليو المقبل، دون الكشف عن قيمة الصفقة. وأصبح سارمينتو ثاني أصغر لاعب سناً يلعب في صفوف الفريق الأول لإستوديانتييس عندما شارك حديثًا في مواجهة هوراكان في 2019 وكان عمره وقتها 16 عامًا وسبعة أشهر..



اقترب فريق مانشستر سيتي الإنجليزي الأول لكرة القدم من التتويج بلقب الدوري الممتاز، عقب فوزه على مضيفه كريستال بالاس بهدفين نظيفين لحساب الجولة الـ 34، وفي حال خسارة مانشستر يونايتد، ملاحقه، اليوم، أمام ليفربول فيحسم الأمر رسميًا قبل نهاية الدوري بأربع جولات حيث سينسح الفارق بينهما إلى 13 نقطة. تقدم سيتي بهدف للأرجنتيني سيرجيو أجويرو "57"، وأضاف الإسباني فيران توريس الهدف الثاني "59"، ليرفع رصيده إلى 80 نقطة في الصدارة، فيما توقف كريستال بالاس عند 38 نقطة في المركز الـ 13.. وفي الصورة التي التقطت أمس يسدد أجويرو الكرة في شباك كريستال بالاس (أسوشيتد برس)

«الإسلامية» توزع التمور

مانبلا - واس

دشنت وزارة الشؤون الإسلامية ممثلة بمكتب الملحق الديني بالسفارة السعودية في الفلبين، أمس، برنامج هدية خادم الحرمين الشريفين من التمور بالخارج لعام 1442هـ، لتوزيع قرابة 8 أطنان من التمور الفاخرة على الجمعيات الخيرية والمراكز الإسلامية في مدن ولايات الفلبين خلال شهر رمضان. كما قدمت الوزارة ممثلة بمكتب المستشار الإسلامي بالسفارة السعودية في بانكوك المشرف على تنفيذ برنامج خادم الحرمين الشريفين لتقطير الصائمين في فيتنام توزيع السلالة الغذائية الرمضانية لهذا العام 1442هـ.



صورة التقطت أمس لعدد من مستفيدي برنامج هدية خادم الحرمين الشريفين في الفلبين (واس)

تسليم 16 طنا

بورتونوفو - واس

واصل مركز الملك سلمان للإغاثة والأعمال الإنسانية أمس الأول، توزيع السلالة الغذائية الرمضانية للمحتاجين في جمهورية بنين. وجرى توزيع 16 طناً من السلالة الغذائية في بلدية جوغو في محافظة دونجا، استقاد منها 19.200 فرد. ويأتي ذلك في إطار مشروع المركز لتأمين وتوزيع السلالة الغذائية في جمهورية بنين خلال شهر رمضان المبارك لعام 1442هـ.



صورة التقطت أمس لعدد من المستفيدين من السلالة الغذائية في جمهورية بنين (واس)

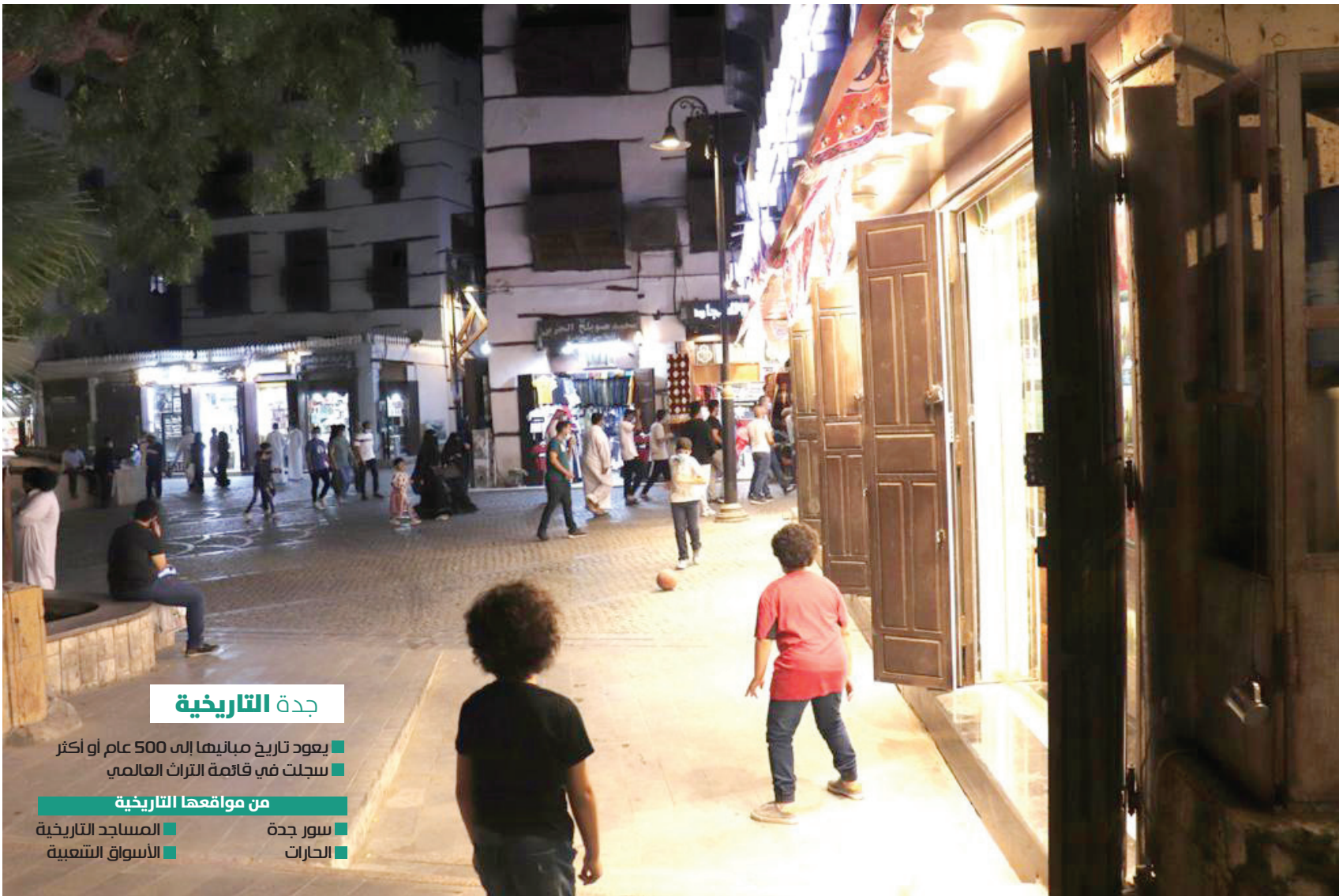
131 يختتمون مسابقة القرآن

الرياض - واس

رفع عدد المشاركين في المسابقة المحلية على جائزة خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز لحفظ القرآن الكريم وتلاوته وتفسيره في دورتها الثانية والعشرين للبنين والبنات، الشكر للقيادة الرشيدة على إجراء هذه المسابقة عمومًا، وفي هذا التوقيت على وجه الخصوص، ولا سيما في ظل الأزمة التي يعيشها العالم أجمع بسبب تفشي جائحة كورونا. جاء ذلك في تصريحات لهم بمناسبة اختتام المسابقة التي نظمتها وزارة الشؤون الإسلامية والدعوة والإرشاد، وانطلقت فعاليات مشاركتها 131 متسابقًا ومتسابقة في أفرعها السبعة.



صورة التقطت أمس الأول خلال الحفل الختامي لمسابقة جائزة خادم الحرمين الشريفين لحفظ القرآن الكريم وتلاوته وتفسيره (واس)



جدة التاريخية

يعود تاريخ مبانها إلى 500 عام أو أكثر
سجلت في قائمة التراث العالمي

من مواقعها التاريخية

سور جدة الحارات
المساجد التاريخية الأسواق الشعبية

(صورة خاصة بالرياضية)

صورة التقطت أمس لأطفال يلعبون كرة القدم في الساحات الخارجية بمنطقة البلد في مدينة جدة

جدة التاريخية هوايات.. تسوق.. وكرة قدم أطفال يمارسون الرياضة.. والزوار يشاركون

جدة - فيصل الشريف

يمارس أطفال سكان جدة التاريخية المعروفة بالبلد هواياتهم الرمضانية من خلال لعب كرة القدم في فترة المساء في الساحات الخارجية وبجوار المباني التاريخية.

وأوضح لـ«الرياضية» أحد الأطفال، أنهم

سور جدة، والحارات، والمساجد التاريخية، والأسواق التي ما زال أهل المدينة وزوارها يتوافدون عليها بأعداد كبيرة من الزوار والمصطافين للاستمتاع بالمنطقة التاريخية في مدينة جدة ووسط سوق البلد. وتعد هذه الساحات المنطقة الوحيدة للأطفال لممارسة نشاطهم الرياضي اليومي من خلال لعب

يتفقون فيما بينهم على التجمع بشكل يومي في الساحات وممارسة الكرة كونهم جميعهم من نفس المنطقة، ويشارك بعض الزوار الأطفال في لعب الكرة أثناء مرورهم في البلد. وتعد منطقة البلدة ضمن قائمة التراث العالمي بمنظمة اليونسكو. وتضم مجموعة كبيرة من المواقع التاريخية، من أبرزها:

الكرة والتجمع مع الأصحاب، نظراً لما تشهده المنطقة من ازدهار بشكل يومي من الزوار خاصة في فترة رمضان. ويحرص الأطفال على التقيد بالإجراءات الاحترازية من خلال تعقيم الأيدي قبل ممارسة كرة القدم ولبس الكمامات والابتعاد عن المنطقة المزدحمة.



(صور خاصة بالرياضية)



صور التقطت أمس لأطفال في الساحات الخارجية بمنطقة البلد في مدينة جدة

عبد الشافي:

ذكرياتي الكروية سيئة

حوار: عبد الله أحمد

تمرّ شهور العام خلسة إلا رمضان يبقى راسخاً بعبادته وذكرياته التي تظل محفورة داخل كل شخص مستعصية على النسيان. وفي هذا الحوار نقبل مع أحد الشخصيات أوراقه الرمضانية. وضيئنا اليوم محمد عبد الشافي لاعب فريق الأهلي الأول لكرة القدم السابق.

01

في هذا الشهر الفضيل.. ماذا يتغير في يومياتك وحياتك؟

روتين الحياة يتغير بشكل كامل في رمضان، فهو شهر الخير والعبادة وله مكانة خاصة في قلبي وقلب كل مسلم.

02

على مائدة الإفطار.. من تفضل أن يكون بجوارك؟

أبنائي وجميع عائلتي.

03

تهاني رمضان.. لمن ترفها في العادة.. وهل هناك من تقول

له سامحني في هذا الشهر الكريم؟

أزفها إلى جميع أهلي وأصدقائي في كل مكان، وبطبعي دائماً أسامح الجميع.

04

ما أجمل ذكرياتك الرياضية والكروية في أيام رمضان؟

لدي ذكرى سيئة من الناحية الكروية في رمضان، خسرت إحدى البطولات مع الزملاء وكانت لدي إصابة وقتها.

05

من اللاعب الذي ترشحه ليمثل دور البطولة في مسلسل رمضاني؟

لا يخبرني اسم لاعب معين.

06

كم تأخذ الشاشة من وقتك واهتمامك في رمضان؟

لا تأخذ مني وقتاً، فانا أبتعد عن الشاشة والمسلسلات في رمضان.

07

رمضان في زمن كورونا.. كيف ستعامل معه؟

بالتمارين المنزلية والنظام الغذائي الصحي، لأنه يساعد اللاعب والإنسان الرياضي في المحافظة على جسمه.

08

ما النشاط الذي تؤجّله لتمارسه في شهر رمضان؟

بعض الألعاب الرياضية غير كرة القدم بكل تأكيد.

تُعد حلوى القطايف من الركايز الأساسية على مائدة الإفطار في الكويت خلال شهر رمضان المبارك.. وفي صورتين اللتين التقطنا أمس صانع حلوى يعمل على تجهيزها للعملاء قبل أذان المغرب في الكويت (الفرنسية)





صورة التقطت من كواليس مسلسل "بنت السلطان" ويبدو سمرة مع روجينا

سمرة

يودع «بنت السلطان»

القاهرة - السيد خطاب

أعلن باسم سمرة، الممثل المصري، انتهاء من تصوير مشاهدته في "بنت السلطان"، مسلسله الجديد، والذي يُعرض حاليًا ضمن موسم دراما رمضان، ويُعد أول بطولة مطلقة لروجينا الممثلة المصرية.

المسلسل بطولة روجينا، وباسم سمرة، وسوسن بدر، وأحمد مجدي، وبيومي فؤاد، وندى موسى، ومحمد مهران، وأوتاككا، وحسن أبو الروس، ومحمود حافظ، ومروة الأزلي، ومن تأليف أيمن سلامة، وإخراج أحمد شفيق.

كوفيد 25..

ختام التصوير



صورة التقطت من كواليس مسلسل كوفيد 25 ويبدو الشريف مع فريق العمل (إستجرام الشريف)

القاهرة . السيد خطاب

انتهى يوسف الشريف، الممثل المصري، أمس، من تصوير "كوفيد 25"، مسلسله الجديد، الذي انطلق عرضه بداية من النصف الثاني من شهر رمضان الجاري عبر 6 قنوات فضائية.. ونشر الشريف عدداً من الصور عبر حسابه الرسمي على موقع التواصل الاجتماعي إنستجرام جمعته مع فريق العمل وعلق قائلاً: "فرکش.. الحمد لله انتهى تصوير مسلسل كوفيد 25.. يا رب الحلقات المتبقية تنال إعجابكم". المسلسل يتكون من 15 حلقة، وهو من بطولة يوسف الشريف، وأحمد صلاح حسني، وآيتن عامر، وإدوارد، وإيناس كامل، ورائدا البحيري، وميدو عادل، وأمير صلاح الدين، وميرنا نور الدين، وديانا هشام، وإسلام جمال، وزكي فطين عبد الوهاب، وعماد رشاد، ومن تأليف إنجي علاء، وإخراج أحمد نادر جلال، ومن إنتاج شركة سينرجي.

ويقدم الشريف شخصية "يوتوبر" خلال أحداث العمل الذي يحاكي تطور وباء كورونا من خلال قصة خيالية ودراما اجتماعية تجمع بين المشاهد المؤثرة والأكشن والتشويق.

رادار الشاشة

الإم بي سي في وقت الذروة بعد الإفطار، فهي الشاشة المستبّدة منذ أعوام طويلة، ولكن بعدها تفتقر الجلسة العائلية ومشاهدين وحسابية "أبسوس" تحسب.. لذا أعيد بأنني لست مقتنعاً بتلك الإحصائية التي قدمتها الشركة المختصة وفيها الكثير من الإجحاف في حق بقية القنوات الأخرى منها ما يقدمه التلفزيون السعودي من خلال القناة السعودية sbc فهناك أكثر من 33 عملاً ما بين مسلسلات مميزة وبرامج بأفكار جديدة وضيوف كبار، فأعمال رمضان يجب أن تمنح الصدارة للأفضل عملاً من كافة الجوانب وليس الأكثر مشاهدة.

أعمال رمضان في الوقت الذي نشاهد فيه أعمالاً مميزة في بقية القنوات تفوق بمراحل ما يعرض في قناة إم بي سي لو استثنينا ممنوع التجول ورامز ونسل الأغراب.. فهناك أعمال أستغرب وجودها أساساً في القائمة.. هذا الاستغراب وجّهته إلى أحد الأصدقاء المختصين، وسألته حول كيفية حساب الشركة التي لا أعتقد أنها تعتمد ترجيح كفة على أخرى، ولكن تبين بحسب ما ذكر الصديق المختص أن طريقة الحساب تعتمد على بقاء المشاهد على الشاشة حتى وإن لم يكن يشاهدها..

أذهب كثيراً مع رأي صديقي في أن الكثير من المشاهدين في السعودية وبعض دول الخليج العربي يضبطون متابعتهم على قناة

بحسب إحصائية "أبسوس"، وهي الشركة المختصة في مجال الأبحاث، فإن مسلسل "ممنوع التجول" جاء في صدارة ترتيب الأكثر مشاهدة في أعمال رمضان، تلاه برنامج "رامز عقله طار"، ومن ثم "استوديو 21"، وكافة تلك الأعمال تبث حصرياً على شاشة إم بي سي..

تلك الإحصائية نشرت في عدد "الرياضية" أمس الجمعة عن الأسبوع الثاني من شهر رمضان، وجرت الاعراف الصحافية ألا تتبنى الصحيفة أي رأي حيال الموضوع.. ولكن أعتقد أن الإحصائية ظالمة إلى حد كبير، فليس من المنطق أن تستحوذ قناة إم بي سي على المراتب العشر الأولى في نسبة المشاهدة من

إحصائية «أبسوس» وظلم القنوات



رياض المسلم @riyadhmusallam

السدر: اختراق.. احتجزنا

جدة . ريم العثمان

أكد طلال السدر، المنتج والممثل السعودي، أنهم اضطروا إلى البقاء في القاهرة من أجل تصوير الجزء الثاني من مسلسل اختراق على الرغم من أنه انطلق عرضه على شاشة sbc السعودية، مبيّناً في تصريحه إلى "الرياضية" أنه من المفترض التصوير ما بين السعودية ومصر، إلا أن جائحة كورونا فرضت وجودهم في القاهرة، مشيراً إلى الكثير من العقبات التي واجهتهم في إنتاج المسلسل منها عدم الالتزام من قبل البعض. وأوضح السدر، أحد أبطال العمل وكتابه، أنه لمس الحب والشغف من قبل زملائه في المسلسل، ما جعلهم يتحدون العقبات التي واجهتهم، وقال: البعض الآخر للأسف لم يقدرُوا ظروف الجائحة، ولم



صورة التقطت للممثل السعودي طلال السدر خلال أحد مشاهد مسلسل اختراق 2 الذي تبثه قناة sbc السعودية خلال شهر رمضان الجاري(صور خاصة بالرياضية)

يلتزموا بالعمل المطلوب، على الرغم من قتال فريق العمل مع ظروف كورونا والحظر وتوقف الطيران". وأضاف الممثل السعودي: "المهم

اليوسف:

شخصيتي.. متناقضة

الممثل السعودي يتحدث عن معاناة التصوير

الرياض ـ هديل البريكبي

أوضح تركي اليوسف، الممثل السعودي، في حوارهِ مع "الرياضية" أن مسلسل "60 يوم من الماضي" شهد صعوبات منذ بداية التجهيز للعمل بسبب الجائحة والظروف الأخرى المرتبطة بالممثلين، وتم الانتهاء من العمل في منتصف شهر رمضان، الكثير من الأمور كشف عنها من خلال الحوار، فإلى التفاصيل.

01

حدثنا عن قصة المسلسل وأحداثه؟

مسلسل "60 يوم" في 30 حلقة ويعرض على قناة الإمارات كعرض أول، ويحكي قصة رجل أعمال يفاجأ بمحاولة اغتياله في احتفال إنشاء مصنعهِ الجديد ويقتل شقيقهِ الأصغر، ويصاب هو بشظية صغيرة أسفل قاع المخ، خلال 60 يوماً تهدد حياته لو تحركت إلى المخ مؤدية إلى وفاته، فيعيش صراعاً بين من استهدفوا قتله ولا يدرى من هم، وما بين الشظية أسفل المخ، فيحاول في "60 يوم" بداية رحلة انتقام، وتتحوّل الأمور في اكتشافات وأسرار خلال رحلة بحثهِ في الماضي في سباق مع الزمن.

02

كيف تصف ردة فعل الجمهور؟

بشكل عام هناك ردود جيدة، ولكن لانشغالي بتصوير العمل نفسه إلى منتصف رمضان لم أستطع الالتقاء بالكثيرين لمعرفة انطباعهم، ولكن ما يصلني من رسائل واتصالات حول العمل مشجعة.

03

بالنسبة لتصوير المشاهد أين كان؟

في أبو ظبي، والحقيقة كان التصوير في وقت ضيق بسبب اقتراب شهر رمضان وعرض المسلسل فيه، وبسبب ضغط التصوير مع السرعة شكل عبئاً مضاعفاً على الفريق.

04

بوجهة نظرك ما الذي اختلف في "60 يوم" عن أعمالك السابقة؟

في كل عمل أسعى لتقديم ما هو جديد ولو جزئياً، في محاولة قدر الإمكان للتغيير والتطوير بشكل عام، والتغيير الأكبر كان في تغيير القالب للقصة الخليجية المعتادة، فتدور أحداثه حول رجل الأعمال الذي يحاول أن يخفي ماضيه ليفاجأ بأسرار مثل تجارته للسلاح والمخدرات.

05

كيف تقيّم دورك في هذا العمل؟

التقييم للمشاهد والنقاد، ففي هذه الشخصية مجموعة من التناقضات والشخصيات.

تركي اليوسف

ابن المذيع **خالد اليوسف** المهنة **ممثل ومذيع** ولد عام

1973 بدأ نشاطه

بعض أعماله **أوراق سجنية** **بيوت نادمة** **أسوار** **أيلام السراب** **دمعة عمر** **يوميات وضاح** **قلب أبيض** **ملف علاقي** **سرق الدماء**

موقع لموقع لاستكمال الحلقات وهذا الأمر مجهد جداً.

06

حدثنا عن الصعوبات والعقبات التي واجهتموها أثناء التصوير؟

الصعوبات بدأت من التحضير للعمل في ظل جائحة كورونا وتنفيذ بعض المشاهد، وتأخر بعض الممثلين في السفر وجاهزيتهم في الدخول في العمل وارتباطهم أيضاً بأعمال أخرى، إضافة إلى ضيق الوقت فأصبحنا نسابق الزمن واستكملنا التصوير والعمل يعرض على الشاشة، ولكن استطعنا تجاوز ذلك بجهد الفريق الكبير، فالتصوير أثناء العرض يكون مجهذاً أكثر وحساساً ودقيقاً، لأنك تنتقل من

07

كم استغرقت فترة تصوير العمل.. ومتى تم الانتهاء منه؟

تم الانتهاء من التصوير منذ أيام بسيطة في منتصف شهر رمضان المبارك، واستغرق التصوير نحو 3 أشهر، ولكن الإعداد والتحضير له كان ضعفي هذا الرقم.

08

وكيف ترى إقبال الناس على

الأعمال الدرامية في شهر رمضان؟

المسلسلات أصبح لها جمهور خاص يبحث عنها في المنصات والقنوات، ففي شهر رمضان وغيره من الأشهر الجمهور المحب للأفلام والمسلسلات يتابعها في أي وقت، فلم يعد تقليدياً أن يكون فقط جمهور المسلسلات في هذا الشهر.

09

هل أثّرت منصات التواصل الاجتماعي على الأعمال التلفزيونية؟

لا أعلم بالضبط مدى التأثير، ولكن منصات التواصل الاجتماعي أثّرت في كثير من الأشياء الحياتية بالنسبة للناس، والأكد أن الدراما جزء من ذلك، والمغزى أن يكون فعلاً ما يطرح فيها هو فعلاً شيء ناقد وهادف أو مشجع للعاملين في حقل الدراما، عكس أن يكون فقط مجرد آراء قيمتها عند من يقولها فقط ولا تفيد الآخرين.

10

ما البرامج والأعمال التي تحرص على متابعتها في شهر رمضان؟

أثناء تصوير العمل لا أستطيع متابعة شيء، ولكن في البال الكثير من الأعمال والمسلسلات التلفزيونية، وساتابعها بإذن الله بعد نهاية شهر رمضان المبارك.

العالم المتكامل



أحمد الحامد
@AhmedAlhamedFM

الأساطير تتحدث

”أرى أن يوناييتد قادم بالتأكيد في الموسم المقبل، يمكن للجميع رؤية ذلك.. من الواضح أن تشيلسي في مكان رائع.. لا أحد يجب أن يشطب توتنهام أو أرسنال“.

الألماني يورجن كلوب
مدرب ليفربول الإنجليزي



الرياضة في معلومة

سجّل ترايفون بروميل العداء الأمريكي، أسرع زمن العام الجاري في سباق 100 م بلغ 9.88 ثوان، في لقاء فلوريدا الأمريكي، مواصلا انطلاقته الرائعة للموسم بعد أعوام من الإصابات.



حالات جديدة

أعلنت وزارة الصحة إحصائية جديدة لمستجدات كورونا في السعودية خلال الـ 24 ساعة الماضية تضمنت تسجيل “1048” حالة مؤكدة وتعافي “964” حالة، فيما بلغ عدد الحالات النشطة “9.899” منها “1.333” حالة حرجية. وبينت الإحصائية أن إجمالي عدد الإصابات بلغ “418.411” حالات، كما بلغ عدد حالات التعافي “401.544” حالة، وفيما يخص الوفيات فقد تم تسجيل عدد “11” حالة ليصل إجمالي عدد الوفيات “6.968” حالة.

محليًا



منطقة الرياض	منطقة مكة المكرمة	المنطقة الشرقية
379	277	141
منطقة عسير	منطقة المدينة المنورة	منطقة القصيم
46	41	29
منطقة حائل	منطقة تبوك	منطقة نجران
21	33	15
منطقة الحدود الشمالية	منطقة الباحة	منطقة الجوف
14	9	8

الإجمالي	تعافى	الوفيات
418.411	401.544	6.968

عالمياً

الإجمالي	تعافى	الوفيات
152.100.625	129.409.828	3.196.204

هذا العالم متداخل بشكل لا يُصدّق، وكل ما لدى شعب ما فيه أثر من شعب آخر، تنتشر الولايات المتحدة الأمريكية العدد الأكبر من الكتب كل عام على مستوى العالم، لكنها تطبعها على ورق ابتكره الصينيون.

وعرفنا ونحن صبية جمهورية البرازيل الاتحادية من سحر لاعبيها في كرة القدم، اللعبة التي ابتكرها الإنجليز ووضعوا قوانينها، قبل ابتكارهم هذا قدموا الشاي الإنجليزي المزروع في الهند وسيلان، مثلما قدمت بلجيكا الألبان للنساء العالم – ويدفع ثمنه الرجال طبعاً – إلا أن لا قطعة ألبان في أي أرض بلجيكية، ومصدره من مناجم دول أفريقيا الفقيرة، ومهما حاولت شركات الألبان والملابس الأوروبية من تطوير وتجديد تصاميمها، إلا أنها لن تستطيع الاستغناء عن القطن المصري

”أبو فتيلة طويلة“ لأنه الأفضل.

نحن البشر في قارات العالم متداخلون ومرتبطين بطريقة لا فكاك منها، ولماذا نك هذا الارتباط الذي يصنع الأشياء من حولنا، هل نستطيع أن نتخلى عن بعض الأطباق اللذيذة على سفرة طعامنا لمجرد أننا لم نبتكرها في الأصل؟ هل يقبل المصريون أن يتنازلوا عن الكشري الذي يقول المصريون بأنه طبق جاء به الهنود مع القوات البريطانية عام 1914 ؟ إن قبل أحببنا في مصر أن يتنازلوا عنه فأنا ومن باب العروبة لن أتنازل عنه، لأنه لذيذ أولاً، ولأن المصريين أضافوا عليه ”الدقة“ وهذا بحد ذاته يعتبر ابتكاراً وتطويراً فاتحاً للشهية. وعلى ذكر الابتكارات والعالم المتداخل والمترابط، هل تعرفون لماذا تتضاعف ابتكارات الصين كل عام خصوصاً التقنية منها، هي تبتكر

فعلاً ابتكارات تقنية خاصة بها، لكن جزءاً من ابتكاراتها المسجلة أساسه ابتكارات أمريكية، كل ما تفعله الصين في الابتكارات الأمريكية أنها تقلدها مع إضافة شيء ما فوق الابتكار الأمريكي، وبذلك وفي قانون الابتكارات الدولي يصبح ابتكاراً جديداً، تماماً مثل ”الدقة“ المصرية فوق الكشري الهندي. لا أنصح أي عربي أن يوجه السؤال التالي للغة الإنجليزية: ماذا ستفعلين إن سحبتنا كل كلماتنا العربية منك ؟ هل ستطيعين الصمود دون وجود كلمات مثل chemistry المأخوذة من كلمة الكيمياء العربية ؟ ثم كيف سيكون وضع لغتك الإنجليزية يا خاوجة من دون وجود كلمة Earth المأخوذة من كلمة أرض ؟ لن أزيد على ذلك وأقول بأن lemon هي ليمون العربية و jasmine هي ياسمين، لن أزيد

النقشبندي: بلازما سالم.. مفيدة

عملية سالم الدوسري

الإصابة:
في المفصل

العملية: حقن البلازما
الإشعاعي

الهدف: تسريع بناء
الأنسجة والارتبطه

العودة:
بعد 6 أسابيع

وقال: ”العملية تُعيد تسريع بناء الأنسجة والأربطة المتهتكة والمقطعة، مشيراً إلى أن اللاعب بحاجة إلى قرابة 6 أسابيع ليعود مجدداً لممارسة اللعبة“. وكان الدوسري قد خضع الخميس الماضي إلى عملية علاجية مصغرة في أحد المراكز الطبية في الرياض باستخدام الحقن بالبلازما ”الإرشاد بالأشعة الصوتية“. على موضع إصابته في مفصل القدم اليمنى، والتي تعرض لها خلال مجريات لقاء فريقه أمام الاستقلال الطاجيكي في أبطال آسيا.



عاد ديفيد نايل المغني وكاتب الأغاني إلى تقديم العروض الفنية بعد توقفه بسبب جائحة كورونا. وفي الصورة التي التقطت أمس ديفيد خلال عرضه الفني في ناشفيل بالاس (الفرنسية)

«جرامي»

تلغي اللجنة السرية

لوس أنجليس . الفرنسية

قرر منظمو حفل جوائز ”جرامي“ إلغاء اللجنة ”السرية“ التي كانت تقف وراء الفنانين ضمن قائمة الترشيحات، بعدما استنكر عدد من الموسيقيين الافتقار إلى الشفافية وآثروا وجود مخالفات.

وسيتولى اختيار المرشحين لجوائز صناعة التسجيل الأمريكية لعام 2022 بالتصويت جميع أعضاء الأكاديمية الأمريكية للموسيقى التي تنظم جوائز ”جرامي“، يتجاوز عددهم الأحد عشر ألفاً، ولم تعد هذه المهمة من اختصاص لجنة تضم ما بين 15 و30 عضواً تبقى أسماؤهم طي الكتمان، على ما أعلنت الأكاديمية أمس الأول. وأوضحت الأكاديمية أن ”هذه التغييرات المهمة“ في عملية الاختيار ”تعكس التزام“ جوائز ”جرامي“ بما وصفته بـ”التطور مع المشهد الموسيقي، والعمل على أن القواعد والمبادئ التوجيهية شفافة وعادلة“.

تامر

يبدأ ترويج «مش أنا»

القاهرة - السيد خطاب

بدأ تامر حسني، الممثل المصري، أمس، الترويج لـ”مش أنا“، فيلمه السينمائي الجديد، من خلال نشر البوستر الرسمي للفيلم عبر حسابه الشخصي على موقع التواصل الاجتماعي ”إنستجرام“ تمهيداً للعرض خلال الفترة المقبلة. وظهر تامر في البوستر بمفرده وهو يرتدي نظارة ويطير في الهواء ويشد نفسه.

ويُعد ”مش أنا“ أول فيلم سينمائي مصري يتم تصوير أحداثه بين السعودية ومصر. ويشارك فيه عدد من الفنانين إلى جانب تامر حسني منهم فايز المالكي الممثل السعودي، وحلا شيجة، وماجد الكدواني، وسوسن بدر، وبيومي فؤاد، وحجاج عبد العظيم، وعدد من ضيوف الشرف بينهم إياد نصار الممثل الأردني.



صورة التقطت في 10 فبراير 2008 لكانى ويست المغني يؤدي عرضاً على خشبة المسرح خلال حفل توزيع جوائز ’جرامي‘ في لوس أنجليس (الفرنسية)

حسني

على ذلك رغم وجود كلمات عربية كثيرة في اللغة الإنجليزية، لأن الدخول في هذا النقاش لن يخرج العرب منه فائزين في زمننا هذا، لأننا نستخدم الكلمات الإنجليزية أصلاً أكثر من استخداماتهم لكلماتنا، خصوصاً وأن لغتهم هي اللغة الرسمية الأولى في عالم اليوم، لذلك ومن الأفضل أن لا نفتح موضوع أصل الكلمات ونقبل بالتبادل الحاصل، لأن وعلى سبيل الذكر وليس الحصر، ديكور أصلها إنجليزي، وتليفون كلمة إنجليزية وهم أخذوها من talaphona من اليونانية، وتلفزيون فرنسية من جزأين : tala الموجودة في التليفون و vision وتعني الرؤية بالفرنسية، في اللغة التركية هناك الكثير من الكلمات العربية، مثلما هناك الكثير من الكلمات التركية التي أخذناها منهم، وأشهرها ”جمرك“ التي طبقوها علينا كثيراً.

www.arriyadiyah.com

الرياضية
ARRIYADIYAH

الأحد 20 رمضان 1442هـ
02.05.2021 العدد 12268

20 فيلما تُعيد السينما

باريس . الفرنسية



مورتنسن

أعلن منتجو نحو 20 فيلماً عزمهم عرضها في دور السينما في 19 مايو الجاري، وهو اليوم المحدد لإعادة فتح معظم الأماكن الثقافية في فرنسا ومنها دور السينما. وإضافة إلى الإنتاجات الفرنسية الموجودة ضمن هذه الأفلام الـ 20، ثمة أيضاً أعمال أجنبية، بينها ”فولينج“، وهو دراما عائلية عن الشيوخوخة والمرض والعلاقة بين الأب والابن، وأول فيلم من إخراج فيجو مورتنسن الممثل الأمريكي.

توكلنا.. 20 مليونا

الرياض - واس

تخطى عدد مستخدمي تطبيق ”توكلنا“ في رقم قياسي جديد حاجز الـ 20 مليون مستخدم. وحقق التطبيق نمواً في عدد ”المستخدمين الجدد“ خلال الشهرين الماضيين تجاوز الـ 3 ملايين مستخدم. ويعد التطبيق أحد الحلول الرقمية التي قدمتها ”سدايا“ للإسهام في احتواء جائحة فيروس كورونا كوفيد - 19، والمحافظة على صحة المجتمع.



«مش أنا»

صورت أحداثه بين السعودية ومصر

من تأليف وسيناريو وحوار
تامر حسني

إخراج
سارة وفيق

إنتاج حسام حسني شقيق
تامر حسني
تدور قصته في إطار
كوميدي إنساني